

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
<i>Monika Mańczyk-Krygiel</i>	
„Der Krieg ist doch etwas ganz anderes, als ich gedacht hatte.“ Die Belagerung der Festung Przemyśl in weiblicher Erinnerung	9
<i>Manuela-Claire Warscher</i>	
Küstenland: Kriegsalltag in Görz-Gradisca	23
<i>Anna Gajdis</i>	
Zwischen Kriegsbejahung und -verneinung: Ernst Wichert und Agnes Miegel.....	37
<i>Beata Giblak</i>	
Kriegsbilder eines Pazifisten. Max Herrmann-Neißes Gesellschaftskritik in der Erzählung <i>Die Klinkerts</i>	47
<i>Gerda Nogal</i>	
Individuelles Zeugnis <i>versus</i> Kriegspropaganda. Der Erste Weltkrieg in Edlef Köppens <i>Heeresbericht</i> (1930)	59
<i>Stefan Lindinger</i>	
„Zwischen den Nationen“. Annette Kolb und der Erste Weltkrieg in <i>Briefen einer Deutsch-Französin</i>	75
<i>Iwona Kotelnicka</i>	
<i>Die Sache Brandes'</i> – „sprawa Brandesa“. Georg Brandes' Presseartikel über die Zustände in Polen am Anfang des Ersten Weltkrieges im Spiegel einiger Zeitzeugnisse	89
<i>Jan Sikora</i>	
Zur Frage der Wiederherstellung Polens nach dem Ersten Weltkrieg. Analyse der sprachlichen Handlungen in Polenberichten der „Danziger Neuesten Nachrichten“	115
<i>Paweł Brudek</i>	
Der Erste Weltkrieg in Osteuropa in den Reportagen von John Reed.....	127

Monika Kucner

Die Erfahrungen des Ersten Weltkrieges in der Poesie der
Lodzer Deutschen 149

Andrea Rudolph

Erzähltes Weltkriegsgeschehen im Lodzer Nahraum als politische
Projektionsfläche. Deutsch-polnische Synthesen in Max Geißlers
Grenzlandroman „Die Wacht in Polen“ (1915)..... 159

Arkadiusz Stempin

Judenpolitik der deutschen Besatzungsmacht in Kongresspolen im
Ersten Weltkrieg 171

Izabela Olszewska

Die Juden im Weltkrieg. Das Bild der Ostjuden in der deutsch-jüdischen
Presse aus der Zeit des Ersten Weltkrieges 181

Monika Polit

Jude-Gefangener-Schriftsteller. Perec Opoczyńskis Erzählungen aus
der Zeit des Ersten Weltkrieges. Ein Abriss 191

Joachim Kuropka

Technische Realutopie und utopische Politik, H. G. Wells und die
britische Luftkriegsstrategie gegen Deutschland im Ersten Weltkrieg..... 201

Paweł Zajas

Süd- und Südwestafrika in der deutschen Kulturpropaganda
(1914–1918) 211

Bibliografie 239