

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	5
I. Das Weihrelief. Gestaltungsweise und Deutungsfrage .....	6
II. Das Bildgeschehen. Selbstreferenzialität und Götternähe .....	14
III. Eine Bildhauerweiheung an Athena .....	38
Exkurs I. Epiphanie und neuzeitliche Ästhetik .....	55
Exkurs II. Ein hellenistischer Athenatypus .....	64
Anhang	
Quellen- und Literaturverzeichnis .....	73
Abbildungsnachweis .....	83
Akademie der Wissenschaften Veröffentlichungen/Backlist .....	87