

TABLE DES MATIÈRES

Section I

Michel de Montaigne (1533-1592)

L'amitié de La Boétie, puis l'entrée en littérature	12
« Dans le sein des doctes vierges »	13
Dans l'intervalle des <i>Essais</i> , le voyage en Italie et la mairie de Bordeaux....	15

Section II

Les *Essais*

L'« essai », la pesée, l'exercice, l'expérience	19
Singuliers « essais »	21
Matière et titre	30

Section III

La bibliothèque des *Essais*

Évolution de la pensée de Montaigne?	38
Scepticisme des <i>Essais</i>	39
Le catholicisme, les protestants et la guerre civile	43
Le corps et l'écriture.....	46
Pour compléter ce qui précède.....	53

Section IV

Cheminements de chapitres

III, 2: « Du repentir ».....	61
III, 5: « Sur des vers de Virgile »	65
III, 6: « Des cochés »	69
III, 8: « De l'art de conférer »	117
III, 9: « De la vanité ».....	121
III, 11: « Des boiteux »	125
III, 12: « De la physionomie »	131
III, 13: « De l'expérience »	157
Un extrait du régime de santé de Montaigne (III, 13, p. 450-452)	165
Pour ne pas conclure.....	171
Anthologie critique : de Pascal à Stefan Zweig.....	175
Bibliographie.....	199