

Inhalt

Vorwort	9
<i>Astrid Pellengahr</i>	
Synagogen in Bayern – Was geschah seit 1945?	11
<i>Otto Lohr</i>	
Einleitung	11
1. Synagogen mit sakraler Nutzung oder Teilnutzung	13
1.1. Floß, Synagoge	13
1.2. Augsburg, Jüdisches Kulturmuseum Augsburg-Schwaben	15
1.3. Veitshöchheim, Jüdisches Kulturmuseum und Synagoge Veitshöchheim	16
1.4. Ermreuth, Synagoge und jüdisches Museum Ermreuth	19
2. Synagogen und Museen	20
2.1. Schnaittach, Jüdisches Museum Franken in Schnaittach	20
2.2. Tüchersfeld, Synagoge im Fränkische Schweiz-Museum	23
2.3. Würzburg, Museum Shalom Europa	25
2.4. Augsburg, Museumsdependance in der ehemaligen Synagoge Kriegshaber	25
3. Ehemalige Synagogen als Begegnungsstätten und Veranstaltungsorte mit und ohne Museum ..	28
3.1. Ichenhausen, Ehemalige Synagoge Ichenhausen, Haus der Begegnung	28
3.2. Binswangen, Begegnungsstätte Alte Synagoge Binswangen	32
3.3. Buttenwiesen und Hainsfarth, Ehemalige Synagoge Buttenwiesen und ehemalige Synagoge Hainsfarth	33
3.4. Urspringen, Synagogen-Museum	35
3.5. Kronach, Kronacher Synagoge	37
3.6. Altenkunstadt, Ehemalige Synagoge Altenkunstadt	38
3.7. Memmelsdorf, Synagoge Memmelsdorf	40
3.8. Obernbreit, Ehemalige Synagoge Obernbreit – ein Ort des Erinnerens und der Begegnung ...	43
3.9. Arnstein, Alte Synagoge Arnstein	46
3.10. Sulzbach-Rosenberg, Ehemalige Synagoge Sulzbach, Erinnerungs- und Begegnungsstätte ..	48
3.11. Reckendorf, Haus der Kultur – Ehemalige Synagoge	51
3.12. Fellheim, Ehemalige Synagoge Fellheim	53
Schlussbemerkungen	56
Judaica in Süddeutschland. Eine Typologie	61
<i>Bernhard Purin</i>	
1. Die Tora-Rolle und ihr Schmuck	62
1.1. Tora-Rolle (Sefer Tora)	63
1.2. Tora-Wimpel (Mappa)	63

1.3. Tora-Mantel (Me'il)	64
1.4. Tora-Vorhang (Parochet)	65
1.5. Pultdecke (Schulchan-Decke)	67
1.6. Tora-Krone (Keter Tora)	67
1.7. Tora-Aufsätze (Rimmonim)	68
1.8. Tora-Schild (Tass)	71
1.9. Tora-Zeiger (Jad)	75
1.10. Synagogen-Leuchter	75
2. Das jüdische Haus	76
2.1. Mesusa	76
2.2. Misrach	76
2.3. Geschirr	77
3. Der Schabbat	78
3.1. Schabbat-Lampe	78
3.2. Kiddusch-Becher	79
3.3. Bsamim-Behältnis	80
3.4. Hawdala-Kompendium	82
3.5. Hawdala-Teller	83
4. Das jüdische Jahr	83
4.1. Schofar	83
4.2. Etrog-Dose und Etrog-Teller	83
4.3. Chanukka-Leuchter	84
4.4. Purim-Teller	86
4.5. Seder-Teller	86
4.6. Omer-Kalender	87
5. Lebenskreis	88
5.1. Beschneidung (Brit Mila)	88
5.2. Gebetsriemen (Tefillin)	88
5.3. Pokal der Beerdigungsbruderschaft	89
6. Fälschungen, Verfälschungen und Repliken	90
6.1. Fälschungen	90
6.2. Verfälschungen	91
6.3. Replikate und historisierende Neuschöpfungen	92
7. Terminologie	94
8. Weiterführende Literatur	94
Genisot – Funde aus Synagogen	99
<i>Martina Edelmann/Elisabeth Singer-Brehm/Beate Weinhold</i>	
1. Welche Objekte müssen abgelegt werden?	99
2. Wo wird abgelegt?	100
3. Genisa-Forschung	100
4. Genisaprojekt Veitshöchheim	101
5. Die Inventarisierung	101
6. Ausstellung »ABGELEGT«	102
7. Bergung von Genisot in situ	102

8. Was wird gefunden?	105
8.1. Gebetbücher und Bibeln	105
8.2. Kalender	106
8.3. Literatur in jiddischer Sprache	107
8.4. Geschichte und Mystik	108
8.5. Anderssprachige Fundstücke	109
8.6. Alltagsdokumente	109
8.7. Alter und Herkunft	110
8.8. Gegenstände	110

Provenienzforschung und Restitution von jüdischen Ritualgeräten 113
Christine Bach/Carolyn Lange

1. Pogromnacht 1938	113
2. Schwierigkeiten bei der Restitution	116
3. Das Tora-Schild von Gunzenhausen	117
4. Das Fragment einer Tora-Rolle von Straubing	117
5. Die Judaica von Feuchtwangen	118
6. Der Tora-Schmuck von Kempten	120

Anhang

Bibliografie	127
Glossar	138
Vernetzung und Beratung	142
Autoren	145
Abbildungsnachweis	147