

İÇİNDEKİLER

İkinci Baskı Hakkında Birkaç Söz	IX
Kitap Üzerine Birkaç Söz	XI
Ömer Faruk Akün, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	1
Nurullah Ataç, "Şiire Dair"	17
Cahit Tanyol, "Ahmet Hamdi Tanpınar Hakkında"	21
Kenan Akyüz, "Abdullah Efendinin Rüyaları"	28
Halide Edib Adıvar, "Beş Şehir"	36
H.Vehbi Eralp, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi"	39
Cahit Tanyol, "Ahmet Hamdi Tanpınar'a ve Huzur Romanına Dair"	42
Cevdet Perin, "Huzur"	46
İbrahim Zeki Burdurlu, "Ahmet Hamdi Tanpınar ve Şiiri"	48
Vehbi Eralp, "Hamdi Tanpınar'ın Romanı: Huzur"	53
Abdülhak Şinası Hisar, "Ahmet Hamdi Tanpınar: Yaz Yağmuru"	56
Asaf Hâlet Çelebi, "XIX. Asır Türk Edebiyatı Tarihi"	58
Mehmet Kaplan, "Bir Gül Bu Karanlıklarda"	62
Fikret Adil, "Şair ve Çevresi"	69
Suut Kemal Yetkin, "Bir Şiir Dünyası"	72
Necati Cumalı, "Tanpınar'ın Şiirleri"	77
Fikret Ürgüp, "Şair"	84
Oktay Akbal, "Kara Atlar"	87
Ahmet Muhip Diranas, "Tanpınar"	89
Nuri İyem, "Tanpınar"	91
Melih Cevdet Anday, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	93
Ahmet Muhip Diranas, "Yine Tanpınar"	96
Nuri İyem, "Hamdi Hoca"	98
Hüsamettin Bozok, "Bir Kitabın Hıkâyesi"	100
Halide Nusret Zorlutuna, "Bir Yıldız Daha"	105
Hilmi Ziya Ülken, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	107
Mehmet Kaplan, "Saatleri Ayarlama Enstitüsü"	109

Tahsin Yücel, "Saatleri Ayarlama Enstitüsü"	112
Hikmet Dizdaroğlu, "Edebiyat Tarihçisi Ahmet Hamdi Tanpınar"	116
Biroł Emil, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	121
Fikret Ürgüp, "Tanpınar'da Abes Duygusu"	127
Ahmet Kutsi Tecer, "Saatleri Ayarlama Enstitüsü"	129
Sabahattin Eyuboğlu, "Tanpınar'da Zamar"	132
Memet Fuat, "Haftanın Kitabı: Yahya Kemal"	136
Nuri İyem, "Tanpınar'ı Anış"	138
Munis Faik Ozansoy, "Tanpınar'ı Hatırlayış"	141
Ahmet Kutsi Tecer, "Tanpınar'ın Selâmi"	144
Tahir Alangu, "Ahmet Hamdi Tanpınar: Eserleri Üzerinde Düşünceler"	147
Adalet Cimcoz, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	161
Hilmi Ziya Ülken, "Düşünür Bir Şairin Edebiyat Tarihi"	164
Mehmed Çavuşoğlu, "Beş Şehir'i Okurken"	170
Mehmet Kaplan, "Ahmet Hamdi Tanpınar ve Güzel Eserin Üç Temeli"	174
Fethi Naci, "Huzur"	177
Selâhattin Hilâv, "Tanpınar Üzerine Notlar"	187
Hilmi Yavuz, "Ahmet Hamdi Tanpınar ve Marksizm"	201
Selâhattin Hilâv, "Kuruntuya Dayanan Eleştirmeye"	211
Selim İleri, "Sahnenin Dışındakiler"	221
Hilmi Yavuz, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Estetiği Üzerine"	225
Fethi Naci, "Sahnenin Dışındakiler"	229
Gülten Akın, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	239
Rauf Mutluay, "Mahur Beste"	246
Cemal Süreya, "Tanpınar'ın Şiiri"	248
Atillâ Özkırımlı, "Olağanüstü Bir Öğretici, Şair, Hikâyeci ve Romancı"	250
Şükran Kurdakul, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Şiiri"	253
Oğuz Demiralp, "Mahur Beste'nin Bitmemişliği"	257
Berna Moran, "Saatleri Ayarlama Enstitüsü"	262
Berna Moran, "Bir Huzursuzluğun Romanı: Huzur"	279
Suut Kemal Yetkin, "Ataç ve Tanpınar ile Tanışmam"	297
Haldun Taner, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın En Bereketli Yılları	
Narmanlı Yurdu'ndaki Bekâr Odasında Geçti"	302
Gürsel Aytaç, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Çağ ve Toplum Hicvi:	
Saatleri Ayarlama Enstitüsü"	306
Konur Ertop, "Ahmet Hamdi Tanpınar: Romancı Kişiliği ve Geçmişle Hesaplaşması"	318
Sevim Kantarcıoğlu, "İluzur'da Aydın Tipi"	325
Mehmet Kaplan, "Tanpınar'ın Mirası"	341
İnci Enginün, "Sahnenin Dışındakiler"	345
Haldun Taner, "Ne İçindeyim Zamanın, Ne De Büsbütün Dışında"	351
Zeynep Kerman, "Tanpınar'ın Mektuplarının Peşinde"	355
Samim Kocagöz, "Ahmet Hamdi Tanpınar Hocam"	359

Cemal Kurnaz, "Tanpınar ve Türküler"	362
Melih Cevdet Anday, "Ne İçindeyim Zamanın"	368
Turan Alptekin, "Hocam, Ustam: Ahmet Hamdi Tanpınar"	372
Enis Batur, "Tanpınar'ın Durmuş Saati"	376
Ali Günvar, "Şiirde Yarım Kalmanın Görkemi"	378
Orhan Pamuk, "Tanpınar'ın Bitmemiş Romanı: Aydaki Kadın"	382
Nurdan Gürbilek, "Tanpınar'da Görünmeyen"	385
Adalet Ağaoğlu, "Tanpınar'da Kent Simgesi"	395
Birol Emil, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Şiirine Dair"	397
Mehmet Kaplan, "Hamdi Bey'i Nasıl Tanıdım"	403
Fatih Özgüven, "Ahmet Hamdi Tanpınar'da Erkekler ve Kadınlar Sahnenin Üzerinde"	407
Enis Batur, "Tanpınar İçin Portre Denemesi"	412
M. Orhan Okay, "Ahmet Hamdi Tanpınar: Bir Monografi Denemesi"	415
Orhan Pamuk, "Ahmet Hamdi Tanpınar ve Türk Modernizmi"	434
Ahmet Oktay, "Tanpınar: Bir Tereddüdün Adamı"	449
Süha Oğuzertem, "Hasta Saatler, Bozuk Sıhhatler: Enstitü Sorununa Babasız Bir Yaklaşım"	460
Selim İleri, "Tanpınar'la Zaman"	478
Erol Köroğlu, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Zaman Anlayışı"	485
Füsun Akath, "Tanpınar ve Aydaki Kadın"	508
Beşir Ayvazoğlu, "Ahmet Hamdi Tanpınar"	512
Şerif Aktaş, "Millî Romantik Duyuş Tarzı ve Türk Edebiyatı - VI: Ahmet Hamdi Tanpınar"	516
M. Kayahan Özgül, "Neredesin Tanpınar?"	527
Walter Feldman, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Saatleri Ayarlama Enstitüsü'nde Zaman, Bellek ve Özyaşamöyküsü"	536
Mehmet Can Doğan, "Tesadüf ve Kader Arasında Zihinsel Bir Kaza"	557
Canan Yücel Eronat, "Dost Ahmet Hamdi Tanpınar"	566
Ferit Edgü, "Tanpınar ve Ulysses"	569
Mına Urgan, "Kadın Dirdiri Dinlememek İçin Bekâr Kaldım"	571
Oğuz Demiralp, "Aydaki Adam"	573
Ekrem Işın, "Osmanlı İlmiye Sınıfinın Romanı: Mahur Beste"	581
Tahir Abacı, "Aydaki Kadın"	593
Hasan Bülent Kahraman, "Yitirilmemiş Zamanın Ardında: Ahmet Hamdi Tanpınar ve Muhofakâr Modernliğin Estetik Düzlemi"	600
M. Orhan Okay, "Tanpınar'ın Hikâyeleri Üzerine Notlar"	634
Mustafa Kurt, "Tan/pınar Şiirler'in İzinde"	641
Jale Parla, "Taksim Kabul Etmiş Zamanın Aynası Roman: Mahur Beste"	650
Mustafa Armağan, "Tanpınar'ın Tılsımlı Aynasında Şehirler"	665
Semih Gümüş, "Sahnenin Dışındakiler"	672
Ahmed Güner Sayar, "Tanpınar'da Ülgener Etkisi Var mı?"	679

Fatma Tüysüzoğlu - Tolga Bektaş, "Ferahfezâ Mûcizesi: Huzur"	690
Berkiz Berksoy, "Bir Entelektüel Olarak Tanpinar"	704
Baki Asiltürk, "Parçalılıktan Bütünselliğe Bir İdealar Tablosu"	724
Emre Ayvaz, "Sonradan Gelenin Tanıklığı"	731
Doğan Hızlan, "Kendini Anlatan Edebiyat"	749
A. Ömer Türkeş, "Modern Muhabazakâr; Ahmet Hamdi Tanpinar"	777
Ahmet Hamdi Tanpinar Üzerine Kitaplar Bibliyografyası	783
Ahmet Hamdi Tanpinar Üzerine Yazilar Bibliyografyası (Alfabetik)	785
Ahmet Hamdi Tanpinar Üzerine Yazilar Bibliyografyası (Kronolojik)	831