

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	11
1 Religionsgeschichte als Religionskritik? David Hume und die Folgen	25
2 Religiöse Erfahrung und die Lehre von den Zeichen	61
3 Das Ritual und das Heilige Zur Anthropologie der Idealbildung	111
4 Vielfalt der Idealbildung oder Prozeß der Entzauberung? Die Syntheseveruche von Ernst Troeltsch und Max Weber	165
5 Transzendenz als reflexive Sakralität Die »Achsenzeit« als Einschnitt in der Religions- geschichte	279
6 Spannungsverhältnisse Eine neue Deutung von Max Webers »Zwischen- betrachtung«	355
7 Das Heilige und die Macht Kollektive Selbstsakralisierung und ihre Überwindung .	419
Literatur	489
Namenregister	529
Sachregister	537