

Inhaltsverzeichnis

- 7 Vorwort
- 8 **Bild-Kapitel I: Die Anfänge**
- 26 Auftrags- und Ansichtsfotografien
westfälischer Fotopioniere des 19. Jahrhunderts
- 29 „Fotografie, die unterhaltende und nützliche
Wissenschaft“ des beginnenden 20. Jahrhunderts
- 32 **Bild-Kapitel II: Die Emanzipation den Auslöser
selbst zu betätigen**
- 58 **Bild-Kapitel III: Propaganda und Krieg**
- 78 Fotografie während der Epoche des
Nationalsozialismus
- 81 Photokina und die Kontinuität der
Schwarz-Weiß Fotografie
- 84 **Bild-Kapitel IV: Schwarz-Weiß Fotografie ab 1950**
- 106 **Bild-Kapitel V: Die Eroberung der Farbe**
- 130 Farbfotografie der 1960er Jahre und ihre
weitere Entwicklung
- 134 Zeitstrahl Fotogesichte
- 136 Anhang