Partie 1 – Le Monde des passions 1

Introduction 3

1 Les passions antiques ou pourquoi les évincer de notre réflexion ? 17

2 Passions et nature humaine 22

3 Les Traités des passions : un genre philosophique de l'âge classique 31

4 Les fictions classiques et l'analyse en termes de passions 43

Partie 2 – Étude des œuvres 49

1 Honoré de Balzac, *La Cousine Bette* 51

2 Racine, *Andromaque* 150

3 David Hume, *Dissertation sur les passions* 180

4 Méthode de comparaison des œuvres 215

Partie 3 – Méthodologie des épreuves 231

1 Le résumé 233

2 La dissertation 246

3 L'épreuve orale 264

© Dunod. Toute reproduction non autorisée est un délit.