

Vorwort .....	8
<b>A Sprechen und Zuhören .....</b>	<b>11</b>
A Überblicksbeitrag .....	12
A 1 Sprechen zu oder vor anderen .....	18
A 2 Dialogische Gesprächsformen: Sprechen mit anderen .....	23
A 3 Vorstellungsgespräch und Prüfungsgespräch .....	27
A 4 Vorlesen und Vortragen .....	31
A 5 Referieren – Präsentieren .....	35
A 6 Szenisches Spielen, Interaktionsspiel, Rollenspiel, Planspiel .....	39
<b>B Schreiben als Verfassen von Texten .....</b>	<b>43</b>
B Überblicksbeitrag .....	44
B 1 Schreib- und Textprozeduren .....	51
B 2 Entwicklung der Schreibkompetenz .....	58
B 3 Erzählen .....	62
B 4 Berichten .....	67
B 5 Beschreiben .....	71
B 6 Argumentieren .....	76
B 7 Epistemisches Schreiben .....	80
B 8 Kreatives Schreiben .....	84
B 9 Schreiben: Stilarbeit .....	88
B 10 Materialgestütztes Schreiben .....	92
B 11 Schreiben und neue Medien .....	96
<b>C Lesen .....</b>	<b>101</b>
C – E Überblicksbeitrag .....	102
C 1 Leseflüssigkeit .....	108
C 2 Lesekompetenz .....	112
C 3 Lesestrategien .....	116
C 4 Leseförderung .....	120
C 5 Lesesozialisation/Literarische Sozialisation .....	124

C 6 Lesemodelle .....	128
C 7 Textkomplexität .....	132
<b>D Umgang mit Texten .....</b>	<b>137</b>
D 1 Literaturgeschichte und Literaturkanon .....	138
D 2 Literarisches Lernen in Verbindung mit literarischen Kompetenzen .....	143
D 3 Literarische Wertung .....	147
D 4 Lyrik .....	152
D 5 Drama .....	156
D 6 Erzählung .....	160
D 7 Kurze Prosaformen .....	164
D 8 Roman .....	168
D 9 Gegenwartsliteratur .....	173
D 10 Kinderliteratur .....	177
D 11 Jugendliteratur .....	181
D 12 Sachtexte .....	185
D 13 Szenische Interpretation .....	189
D 14 Interpretation (literarischer Texte) .....	193
D 15 Literatur hören und hörbar machen .....	197
D 16 Bildlichkeit (Metaphernverstehen, Symbolverstehen) .....	201
D 17 Unterhaltungsliteratur (z. B. Krimi) .....	205
D 18 Analytische und handlungs- und produktionsorientierte Methoden .....	209
D 19 Interkultureller Literaturunterricht .....	213
D 20 Phasierungsmodelle für den Literaturunterricht .....	217
<b>E Umgang mit Medien .....</b>	<b>221</b>
E 1 Bild und Text .....	222
E 2 Comic / Graphic Novel .....	226
E 3 Film .....	230
E 4 Theater .....	234
E 5 Intermedialität .....	238
E 6 Hörmedien .....	242

E 7 Digitale Spiele .....	246
E 8 Internet .....	250
<b>F Rechtschreiben .....</b>	<b>255</b>
F Überblicksbeitrag .....	256
F 1 Wortschreibung .....	263
F 2 Groß- und Kleinschreibung .....	268
F 3 Fremdwortschreibung .....	272
F 4 Getrennt- und Zusammenschreibung .....	276
F 5 Interpunktion .....	280
F 6 Rechtschreibleistungen beurteilen .....	287
F 7 Rechtschreibschwierigkeiten .....	291
<b>G Sprache und Sprachgebrauch untersuchen .....</b>	<b>295</b>
G Überblicksbeitrag .....	296
G 1 Wortbildung .....	303
G 2 Wortschatz .....	307
G 3 Inhaltswörter als Lerngegenstand: Form und Funktion .....	312
G 4 Funktionswörter als Lerngegenstand: Formen und Funktionen .....	317
G 5 Wortgruppen und Sätze als Lerngegenstand: Form und Funktion .....	322
G 6 Texte, Verknüpfungsmittel in Texten .....	327
G 7 Sprachvergleich I: Mehrsprachigkeit (Herkunfts- und Fremdsprachen) .....	332
G 8 Sprachvergleich II: Dialekte und Soziolekte .....	337
G 9 Sprachwandel .....	342
G 10 Medialer Wandel .....	347
G 11 Bildungssprache .....	351
G 12 Lernerfolgskontrollen im Lernbereich Sprache und Sprachgebrauch untersuchen .....	356
<b>H Übergreifende Themen .....</b>	<b>361</b>
H 1 Curriculare Vorgaben .....	362
H 2 Deutschunterricht und berufliche Bildung .....	366
H 3 Schulischer Zweitspracherwerb (Deutsch als Zweitsprache) .....	375

H 4 Inklusiver Deutschunterricht .....	383
H 5 Lernmethoden im Deutschunterricht: Elemente und Konzepte .....	391
H 6 Lernaufgaben – Leistungsaufgaben .....	397
H 7 Differenzierung, Individualisierung .....	406
H 8 Beurteilen und Bewerten im Deutschunterricht .....	410
Register .....	417