

| | |
|---|------------|
| Vorwort | 8 |
| A Sprechen und Zuhören | 11 |
| A Überblicksbeitrag | 12 |
| A 1 Sprechen zu oder vor anderen | 18 |
| A 2 Dialogische Gesprächsformen: Sprechen mit anderen | 23 |
| A 3 Vorstellungsgespräch und Prüfungsgespräch | 27 |
| A 4 Vorlesen und Vortragen | 31 |
| A 5 Referieren – Präsentieren | 35 |
| A 6 Szenisches Spielen, Interaktionsspiel, Rollenspiel, Planspiel | 39 |
| B Schreiben als Verfassen von Texten | 43 |
| B Überblicksbeitrag | 44 |
| B 1 Schreib- und Textprozeduren | 51 |
| B 2 Entwicklung der Schreibkompetenz | 58 |
| B 3 Erzählen | 62 |
| B 4 Berichten | 67 |
| B 5 Beschreiben | 71 |
| B 6 Argumentieren | 76 |
| B 7 Epistemisches Schreiben | 80 |
| B 8 Kreatives Schreiben | 84 |
| B 9 Schreiben: Stilarbeit | 88 |
| B 10 Materialgestütztes Schreiben | 92 |
| B 11 Schreiben und neue Medien | 96 |
| C Lesen | 101 |
| C – E Überblicksbeitrag | 102 |
| C 1 Leseflüssigkeit | 108 |
| C 2 Lesekompetenz | 112 |
| C 3 Lesestrategien | 116 |
| C 4 Leseförderung | 120 |
| C 5 Lesesozialisation/Literarische Sozialisation | 124 |

| | |
|--|------------|
| C 6 Lesemodelle | 128 |
| C 7 Textkomplexität | 132 |
| D Umgang mit Texten | 137 |
| D 1 Literaturgeschichte und Literaturkanon | 138 |
| D 2 Literarisches Lernen in Verbindung mit literarischen Kompetenzen | 143 |
| D 3 Literarische Wertung | 147 |
| D 4 Lyrik | 152 |
| D 5 Drama | 156 |
| D 6 Erzählung | 160 |
| D 7 Kurze Prosaformen | 164 |
| D 8 Roman | 168 |
| D 9 Gegenwartsliteratur | 173 |
| D 10 Kinderliteratur | 177 |
| D 11 Jugendliteratur | 181 |
| D 12 Sachtexte | 185 |
| D 13 Szenische Interpretation | 189 |
| D 14 Interpretation (literarischer Texte) | 193 |
| D 15 Literatur hören und hörbar machen | 197 |
| D 16 Bildlichkeit (Metaphernverstehen, Symbolverstehen) | 201 |
| D 17 Unterhaltungsliteratur (z. B. Krimi) | 205 |
| D 18 Analytische und handlungs- und produktionsorientierte Methoden | 209 |
| D 19 Interkultureller Literaturunterricht | 213 |
| D 20 Phasierungsmodelle für den Literaturunterricht | 217 |
| E Umgang mit Medien | 221 |
| E 1 Bild und Text | 222 |
| E 2 Comic / Graphic Novel | 226 |
| E 3 Film | 230 |
| E 4 Theater | 234 |
| E 5 Intermedialität | 238 |
| E 6 Hörmedien | 242 |

| | |
|---|------------|
| E 7 Digitale Spiele | 246 |
| E 8 Internet | 250 |
| F Rechtschreiben | 255 |
| F Überblicksbeitrag | 256 |
| F 1 Wortschreibung | 263 |
| F 2 Groß- und Kleinschreibung | 268 |
| F 3 Fremdwortschreibung | 272 |
| F 4 Getrennt- und Zusammenschreibung | 276 |
| F 5 Interpunktion | 280 |
| F 6 Rechtschreibleistungen beurteilen | 287 |
| F 7 Rechtschreibschwierigkeiten | 291 |
| G Sprache und Sprachgebrauch untersuchen | 295 |
| G Überblicksbeitrag | 296 |
| G 1 Wortbildung | 303 |
| G 2 Wortschatz | 307 |
| G 3 Inhaltswörter als Lerngegenstand: Form und Funktion | 312 |
| G 4 Funktionswörter als Lerngegenstand: Formen und Funktionen | 317 |
| G 5 Wortgruppen und Sätze als Lerngegenstand: Form und Funktion | 322 |
| G 6 Texte, Verknüpfungsmittel in Texten | 327 |
| G 7 Sprachvergleich I: Mehrsprachigkeit (Herkunfts- und Fremdsprachen) | 332 |
| G 8 Sprachvergleich II: Dialekte und Soziolekte | 337 |
| G 9 Sprachwandel | 342 |
| G 10 Medialer Wandel | 347 |
| G 11 Bildungssprache | 351 |
| G 12 Lernerfolgskontrollen im Lernbereich Sprache und Sprachgebrauch untersuchen | 356 |
| H Übergreifende Themen | 361 |
| H 1 Curriculare Vorgaben | 362 |
| H 2 Deutschunterricht und berufliche Bildung | 366 |
| H 3 Schulischer Zweitspracherwerb (Deutsch als Zweitsprache) | 375 |

| | |
|--|-----|
| H 4 Inklusiver Deutschunterricht | 383 |
| H 5 Lernmethoden im Deutschunterricht: Elemente und Konzepte | 391 |
| H 6 Lernaufgaben – Leistungsaufgaben | 397 |
| H 7 Differenzierung, Individualisierung | 406 |
| H 8 Beurteilen und Bewerten im Deutschunterricht | 410 |
| Register | 417 |