INHALT

Susanne Knaeble und Silvan Wagner
Vorwort und Einleitung 7

Freimut Löser
Krise und Ende des Erzählens. Eine Skizze zu Artus-Schlüssen 17

Nadine Hufnagel
Ein Mann allein im Wald. Krisen im zeitgenössischen und im hochmittelalterlichen *Iwein* (Felicitas Hoppe, Auguste Lechner, Hartmann von Aue) 47

Jutta Eming
Aventiure zwischen Ungewissheit und Providenz. Skizzen zur Reflexion von Zukunft im höfischen Roman 73

Ralf Schlechtweg-Jahn
Abenteuer und Geschichte im *Loher und Maller* der Elisabeth von Nassau-Saarbrücken 87

Susanne Knaeble
Die Schlange und der Drache. Eschatologische und genealogische Zukunftsentwürfe in Text und Bild der *Melusine* des Thüring von Ringoltingen 113

Geert H. M. Claassens
Alsoe ic in die sterren sach. Prophezeiungen, Zukunft und Schicksal im *Seghelijn van Jherusalem* 135

Viola Wittmann
Vorausdeutung in der Krise. Vom Umgang mit Zukünftigem im deutschen *Malagis* 153

Ingrid Bennewitz
Von des mayen kunft und sendlicher swaere. Krise und Zukunft in den Liedern der Neidhartüberlieferung 173

Almut Suerbaum
Krise in mystischer Lyrik 181

Silvan Wagner
Sterben, Gericht, Zukunft. Das Spiel Oswalds von Wolkenstein mit der Lebenszeit angesichts der Letzen Dinge (Kl. 1, 2, 5, 6) 197

Jens Haustein
‚Meinen lieben Deutschen'. Randbemerkungen zu Luthers frühem Übersetzungswerk 223

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1134891490

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Cora Dietl
Krise im Himmel – Zukunft für die Menschen.
Der Streit der Töchter Gottes als lutherisches Schuldrama 239

Christoph Fasbender
Krise und Zukunft im vormodernen Stadtlob 251

Andreas Rüther
Krisendenken und Zukunftshandeln
in politischen Schriften des späten Mittelalters 265

Bernt Schnettler
Zwischen Eventisierung und vertrauensvoller Indifferenz.
Zukunftsvisionen zum Millenniumswechsel und das Ausbleiben
apokalyptischer Beunruhigung 287