

# Inhalt.

	Seite
Einleitung . . . . .	1
I. Bearbeitung von Karl Friedrich Wilhelm Fleischer . . . . .	8
II. Bearbeitung von Wilhelm Vogel . . . . .	20
III. Wiener Bearbeitung von 1814 . . . . .	43
IV. Bearbeitung von Joseph Schreyvogel-West . . . . .	61
V. Bearbeitung von Karl Immermann . . . . .	73
VI. Bearbeitung von Alfred von Wolzogen . . . . .	82
Anhang: Die französische Wallenstein-Bearbeitung von Benjamin Constant	96

---