

Guy Bodenmann
Meinrad Perrez
Marcel Schär

Klassische Lerntheorien

**Grundlagen und Anwendungen
in Erziehung und Psychotherapie**

2., überarbeitete Auflage

Verlag Hans Huber

Inhaltsverzeichnis

1	Allgemeine Begriffe	
1.1	Lernen: Definition, Abgrenzung	14
1.1.1	Was ist Lernen?	14
1.1.2	Lernen und seine Abgrenzung von anderen Konstrukten	16
1.2	Voraussetzungen für Lernen	24
1.2.1	Gedächtnis	25
1.2.2	Wahrnehmung	28
1.2.3	Aufmerksamkeit	29
1.2.4	Motivation	30
1.2.5	Intelligenz	31
1.2.6	Stimulation	33
1.2.7	Bindung	33
1.3	Wichtige lerntheoretische Begriffe	35
1.3.1	Verhalten	35
1.3.2	Stimulus	36
1.3.3	Reaktion	36
1.4	Lernstörungen	37
1.4.1	Arten von Lernstörungen	37
1.4.2	Folgen des gestörten Lernens	38
1.5	Zusammenfassung	39
1.6	Fragen	41

2	Klassische Konditionierung	
2.1	Historische Einbettung	43
2.2	Der Ansatz der klassischen Konditionierung	44
2.2.1	Biographie der wichtigsten Vertreter des Ansatzes	44
2.2.2	Die Theorie der klassischen Konditionierung	46
2.2.3	Grundbegriffe	48
2.2.4	Einflussfaktoren	52
2.2.5	Ausweitung der Konditionierung	60
2.2.6	Bereiche möglicher Konditionierung	72
2.2.7	Kritische Würdigung	74
2.3	Praktische Anwendung	75
2.3.1	Anwendung im Alltag	75
2.3.2	Pädagogischer Kontext	77
2.3.3	Klinischer Kontext	77
2.4	Fragen	92

3 Operante Konditionierung

3.1	Historische Einbettung	96
3.2	Der Ansatz von Thorndike	98
3.2.1	Biographie von Edward Lee Thorndike	98
3.2.2	Theorie von Thorndike	99
3.2.3	Grundelemente der Theorie von Thorndike	100
3.2.4	Kritische Würdigung	102
3.3	Der Ansatz von Skinner	103
3.3.1	Biographie von Burrhus F. Skinner	103
3.3.2	Operante Konditionierung nach Skinner	105
3.3.3	Grundbegriffe	107
3.3.4	Bestrafung und Löschung	115

3.3.5	Einflussfaktoren auf die operante Konditionierung	118
3.3.6	Verstärkungspläne	122
3.3.7	Bestrafung, ihre Folgen und Alternativen	127
3.3.8	Kritische Würdigung	128
3.4	Praktische Anwendung	131
3.4.1	Anwendung im Alltag	131
3.4.2	Pädagogischer Kontext	136
3.4.3	Klinischer Kontext	146
3.5	Fragen.....	159
4	Integrative Ansätze	
4.1	Historische Einbettung.....	161
4.2	Der Ansatz von Hull	162
4.2.1	Biographie von Clark Leonard Hull.....	162
4.2.2	Theorie von Hull	163
4.2.3	Grundbegriffe	164
4.2.4	Weitere wichtige Prinzipien	170
4.2.5	Kritische Würdigung	172
4.3	Der Ansatz von Mowrer	173
4.3.1	Biographie von O. Hobart Mowrer	173
4.3.2	Theorie von Mowrer	173
4.3.3	Grundbegriffe	174
4.3.4	Kritische Würdigung	180
4.4	Der Ansatz von Tolman	182
4.4.1	Biographie von Edward Chace Tolman	182
4.4.2	Theorie von Tolman	183
4.4.3	Grundbegriffe	184
4.4.4	Experimentelle Bestätigung der Hypothesen von Tolman	188
4.4.5	Kritische Würdigung	191

4.5	Praktische Anwendung	192
4.5.1	Anwendung im Alltag	192
4.5.2	Pädagogischer Kontext	193
4.5.3	Klinischer Kontext	194
4.6	Fragen.....	197
5	Soziales Lernen	
5.1	Historische Einbettung.....	199
5.2	Der Ansatz von Rotter	200
5.2.1	Biographie von Julian B. Rotter.....	200
5.2.2	Theorie von Rotter	201
5.2.3	Grundbegriffe	204
5.2.4	Kontrollüberzeugungen.....	207
5.3	Ansatz von Seligman.....	209
5.3.1	Biographie von Martin Seligman	209
5.3.2	Theorie von Seligman	210
5.3.3	Grundbegriffe	213
5.3.4	Kritische Würdigung.....	224
5.3.5	Praktische Anwendung	225
5.4	Der Ansatz von Bandura	228
5.4.1	Biographie von Albert Bandura	228
5.4.2	Theorie von Bandura.....	230
5.4.3	Grundbegriffe	232
5.4.4	Modelllernen	235
5.4.5	Kritische Würdigung.....	242
5.4.6	Praktische Anwendung	243
5.5	Fragen.....	246

6	Gestaltpsychologie	
6.1	Historische Einbettung.....	249
6.2	Der Ansatz der Gestaltpsychologie.....	250
6.2.1	Biographien der wichtigsten Vertreter	250
6.2.2	Die Theorie der Gestaltpsychologie	252
6.2.3	Grundbegriffe	254
6.2.4	Kritische Würdigung	260
6.3	Praktische Anwendung	262
6.3.1	Anwendung im Alltag	262
6.3.2	Anwendung im pädagogischen Kontext	263
6.3.3	Anwendung im klinischen Kontext..... ..	264
6.4	Fragen.....	267
7	Zusammenfassung	268
	Literaturverzeichnis	276
	Autorenverzeichnis	292
	Schlagwortverzeichnis	296