

Einleitung	5
1. Begegnung mit Geschichte	9
1.1. Geschichtsbewusstsein	9
1.2. Aufgaben und Ziele des Faches	18
2. Lernvoraussetzungen	25
2.1. Psychologische Voraussetzungen des Geschichtslernens	25
2.2. Interessen und Kenntnisse	33
2.3. Erfahrungen und Wahrnehmungsweisen	38
3. Themen – Auswahl, Strukturierung, Zugänge	41
3.1. Inhalte und Themen	41
3.1.1. Neue Inhalte und Forschungsansätze	41
3.1.2. Kriterien zur Themenfindung	45
3.1.3. Lehrplan – Probleme und Alternativen	47
3.2. Untersuchungsverfahren	53
3.2.1. Chronologisches Verfahren – genetisches Prinzip	54
3.2.2. Längsschnitt	57
3.2.3. Epochenquerschnitt	60
3.2.4. Schwerpunktbildung und Fallanalyse	60
3.2.5. Vergleichendes Verfahren	62
3.2.6. Perspektivisch-ideologiekritisches Verfahren	62
4. Lehren und Lernen – Prinzipien und Methoden	65
4.1. Organisatorischer Rahmen	65
4.1.1. Schulstufen und Schulformen	65
4.1.2. Geschichte und andere Fächer	72
4.2. Unterrichtsprinzipien	76
4.2.1. Alteritätserfahrung, Fremdverstehen, Interkulturelles Lernen	76
4.2.2. Multiperspektivität und Kontroversität	81
4.2.3. Personalisierung und Personifizierung	85
4.2.4. Handlungsorientierung	88
4.2.5. Gegenwartsbezug	91
4.3. Lehr- und Lernmethoden	94
4.3.1. Verlaufskonzepte	94
4.3.2. Unterrichtsplanung	97
4.3.3. Einstiege	107
4.3.4. Quellenarbeit	109
4.3.5. Lehrervortrag und Unterrichtsgespräch	121
4.3.6. Geschichte erzählen	127

4.3.7.	Stationenlernen oder Lernzirkel	134
4.3.8.	Entdeckendes Lernen und Projektarbeit	138
4.3.9.	Außerschulische Lernorte	142
4.3.10.	Spiele	153
4.3.11.	Üben und Wiederholen	164
4.3.12.	Hausaufgaben	167
4.3.13.	Lernerfolgskontrolle und Leistungsbewertung	170
4.3.14.	Bilingualer Geschichtsunterricht	179
5.	Medien	185
5.1.	Quellen	186
5.1.1.	Textquellen	187
5.1.2.	Bilder	193
5.1.3.	Sachquellen	207
5.1.4.	Bauwerke und Denkmäler	211
5.1.5.	Filme	218
5.1.6.	Lieder	231
5.1.7.	Zeitzeugenaussagen	238
5.2.	Darstellungen	246
5.2.1.	Geschichtskarten	246
5.2.2.	Statistiken: Tabellen und Diagramme	255
5.2.3.	Schulbücher	260
5.2.4.	Fach- und Sachbücher	267
5.2.5.	Neue Medien	273
5.2.6.	Historische Romane	280
6.	Dokumentation und Präsentation	291
6.1.	Schriftliche Ausarbeitungen	292
6.1.1.	Geschichtsmappe und Portfolio	292
6.1.2.	Haus- und Facharbeit	295
6.1.3.	Referat	300
6.1.4.	Klausur	302
6.2.	Visuelle Präsentationsformen	305
6.2.1.	Schaubild/Strukturskizze und Collage	305
6.2.2.	Zeitleiste	310
6.2.3.	Geschichtszeitung	315
6.2.4.	Ausstellung	319
6.2.5.	Internet-Präsentation	320
	Geschichtsdidaktische Zeitschriften	322
	Literaturverzeichnis	323
	Sachregister	354