

# Inhalt

<b>Vorwort der Herausgeber</b> . . . . .	7
<b>Das »Netzwerk« der Sanktimonialen von San Salvatore in Brescia im Spiegel ihres <i>liber vitae</i></b> <i>von Uwe Ludwig</i> . . . . .	9
<b>Die Gründung der religiösen Frauengemeinschaften von Essen und Thorn in vergleichender Perspektive</b> Typologische Bemerkungen zu Lage, Gründern und innerer Verfassung <i>von Hartwig Kersken</i> . . . . .	47
<b>Die rechtliche Gleichstellung der Frauenkommunität Vilich mit dem Frauenstift Essen – Urkundenformel oder nachvollziehbare Rechtswirklichkeit?</b> <i>von Claudia Krahnert</i> . . . . .	73
<b>Interventionen für das Essener Frauenstift in den Herrscherurkunden der Ottonen- und Salierzeit</b> <i>von Jens Lieven</i> . . . . .	101
<b>Die sogenannte Essen-Werdener Gruppe – Forschungsstand und Forschungsfragen</b> <i>von Cornelius Hopp</i> . . . . .	123
<b>Die Kunstwerke der Essener Äbtissin Theophanu und das Goldkreuz im Frauenstift Borghorst</b> Frühe Beispiele für die Verwendung von Kristall an Reliquiaren <i>von Anne Kurtze</i> . . . . .	151
<b>Essener Beziehungsgeflechte im Spiegel der Memoria (10. bis 14. Jahrhundert)</b> <i>von Thorsten Fischer</i> . . . . .	175
<b>Anmerkungen zur Baugeschichte der Gerresheimer Stiftskirche</b> <i>von Beate Johlen-Budnik</i> . . . . .	195

<b>Das Stift Essen und seine Vögte</b> <i>von Brunhilde Leenen</i> . . . . .	213
<b>Stift Stoppenberg und Stift Rellinghausen</b> Forschungsstand und -perspektiven <i>von Ute Küppers-Braun</i> . . . . .	231
<b>Die Gründerverehrung in Essen und Werden</b> <b>im Spiegel der spätmittelalterlichen Kirchenausstattung</b> <i>von Anna Pawlik</i> . . . . .	255
<i>Hyr navolgend beschreven helichdom hyr to Werden in dem munster ...</i> <b>Ein Arbeitsbericht zu den Reliquienverzeichnissen der Abtei Werden</b> <i>von David Spieker</i> . . . . .	277