

Inhalt

Vorbemerkung	7
Peter Böhlig	
Vorwort in Form eines Briefes an meinen alten Freund Ekke Maaß	11
Wolf Biermann	
Ekkehard Maaß, der Gründer des Salons	17
Die Lesungen von 1978 bis 1989	25
Die wichtigsten Stasispitzel	139
Initiatoren, Ratgeber, Mentoren	145
Bildende Künstler und ihre Werke im Salon	
I Künstlerfreunde aus der DDR	165
II Künstlerfreunde aus Osteuropa	216
Osteuropäische Begegnungen, Lesungen und Konzerte von 1990 bis 2016	243
Anhang	
Ekke Maaß im OV Keller	289
Ausgewählte Literatur und Filme	300
Bildnachweis	301
Impressum	304