

# Inhaltsverzeichnis

1.	<u>Einleitung</u> .....	1
1.1	Das Schöne als Thema der Psychologie .....	2
1.2	Die Zielsetzung der eigenen Arbeit .....	7
2.	<u>Die Frage nach dem Schönen</u> .....	11
2.1	Erste Fragestellung: Was ist schön? .....	12
2.2	Zweite Fragestellung: Was kümmert uns das Schöne? ....	16
2.3	Die Schönheit unserer Umwelt .....	19
2.4	Reflexionen über das Schöne .....	25
2.4.1	Ästhetik als Lehre vom Schönen; Ästhetik und Kunsttheorie (Zur Problematik der Begriffe) .....	25
2.4.2	Zur Vielfalt ästhetischer Theorien .....	28
2.4.3	Die Ästhetik-Tradition von Baumgarten, Kant und Schiller .....	35
3.	<u>Psychologische Antworten auf die Frage nach dem Schönen: Psychologie, Ästhetik und Umweltästhetik</u> .....	46
3.1	Psychologie und Ästhetik - Ein Überblick .....	47
3.1.1	Psychologische Ästhetik "unter anderen" .....	47
3.1.2	Überblick über verschiedene Ansätze zur psychologischen Ästhetik .....	52
3.1.3	Das Schöne im Kontext der gesamten Psychologie	70
3.2	Psychologie und Umweltästhetik .....	74
4.	<u>Das fehlende Konzept: Die Psychologie "vor" dem Schönen</u> ...	80
4.1	Grundsätzliche Überlegungen .....	81
4.2	Folgerungen .....	90
4.2.1	Folgerungen für die Praxis der psycholo- gischen Ästhetik .....	90
4.2.2	Folgerungen für das Selbstverständnis der Psychologie "angesichts" des Schönen .....	93
	Literatur .....	98