

Inhalt

ES GIBT KEINE PARANOIA	7
TORSTEN HAHN	
Heinrich von Kleist: Hermeneutik, Paranoia und die Einrichtung der trauerspielförmigen Welt in <i>Die Familie Schroffenstein</i>	22
SOPHIE LEDEBUR	
Bahnarbeiter B.: Der reine Wahn der Paranoia	40
RUPERT GADERER	
L.: k.u.k. Postbeamter	56
BURKHARDT WOLF	
Georg Heym: <i>Der Dieb</i> und die Paranoia als »kritische Aktivität«	71
ANNA TUSCHLING	
Aimée: Paranoide Tat und dokumentarische Geste	88
TIMM EBNER	
Der »Drahtzieher«: Die NS-Kolonialliteratur als »paranoisches Wissen« (Jacques Lacan)	106
FRIEDRICH BALKE	
Carl Schmitt: Politische Paranoia und die Pathogenese der bürgerlichen Welt	131
JOHANNES PAUSE	
Andrew Laeddis: Der Detektiv als Täter. Rekursive Paranoia im Verschwörungsfilm	155
WOLFRAM BERGANDE	
Denis Lortie. Die V(at)erdrehung des Politischen	171

JÖRN AHRENS	
Batman: »He'll never catch us«	197
ANNA HÄUSLER, JOHANNES WINDRICH	
Rainald Goetz: Gegenwahn	215
CHRISTIAN GEULEN	
Arnold Schwarzenegger: Der Terminator und der Determinismus	230
ELENA MEILICKE	
Horst Ademeit: Polaroid Paranoid, oder: Paranoia in Zeiten der Kontrollgesellschaft	248
LUISA BANKI	
W. G. Sebald: Erzählung und Buchstäblichkeit	267
LARS KOCH	
Ted Kaczynski: Kybernetik, Paranoia und Gewalt	281
MARTIN DOLL	
ARIIA: Datenparanoia – Staatsparanoia	303
AUTORINNEN UND AUTOREN	323