

INHALT

PHILIPP DEMANDT	9	VORWORT
	12	DATEN ZU POLITIK, WIRTSCHAFT UND KULTUR
INGRID PFEIFFER	22	<u>GLANZ UND ELEND IN DER WEIMARER REPUBLIK</u> BILDER VOM UNBEHAGEN EINER EPOCHE
OLAF PETERS	80	<u>VERISMUS BEI OTTO DIX UND GEORGE GROSZ</u> KUNST UND POLITIK IN DER NEUEN SACHLICHKEIT
STÉPHANIE MOELLER	118	<u>KULTUR DES SPEKTAKELS</u> VERGNÜGUNG IN DER WEIMARER REPUBLIK
DOROTHY PRICE	152	<u>GLANZ UND ELEND DER NEUEN FRAU IN DER WEIMARER REPUBLIK</u>
KAROLINE HILLE	182	<u>DER PARAGRAF 218 UND DIE »SACHE DER FRAUEN«</u> ANMERKUNGEN ZU EINEM IMMER NOCH AKTUELLEN THEMA
INGRID PFEIFFER	196	<u>PARAGRAF 175 UND MAGNUS HIRSCHFELD</u>
MARTINA WEINLAND	204	<u>AUFBRUCH ODER UTOPIE?</u> ÜBER KUNST UND LITERATUR IN DER WEIMARER ZEIT
ANNELIE LÜTGENS	232	<u>»DEREN SORGEN UND ROTHSCHILDS GELD«</u> KÜNSTLERINNEN UND IHRE ARBEIT FÜR ZEITSCHRIFTEN IN DER WEIMARER REPUBLIK
ANDREAS BRAUNE	254	<u>CHANCEN UND ERRUNGENSCHAFTEN DER WEIMARER REPUBLIK</u>
MARIA SITTE	276	KÜNSTLERBIOGRAFIEN
	289	AUSWAHLBIBLIOGRAFIE
	291	VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE
	298	IMPRESSUM, BILDNACHWEIS