

Table des matières

Préambule	5
Préface de Marc Reynebeau	7
Préface de Xavier Mabille	11
Chapitre 1 L'interaction entre la mémoire collective et l'érosion des états-nations. Le cas paradigmatique de la Belgique	15
L'ÉROSION DES ÉTATS-NATIONS	15
LE CAS DE LA BELGIQUE : QUELQUES ÉLÉMENTS HISTORIQUES ET CONTEXTUELS	16
ÉMOTIONS COLLECTIVES ET MÉMOIRES COLLECTIVES	20
UNE PERSPECTIVE INTERDISCIPLINAIRE SUR LA MÉMOIRE COLLECTIVE BELGE	23
PRÉSENTATION DES CHAPITRES	27
Chapitre 2 Le Collabo et l'Assisté : stéréotypes et mémoires collectives liés au conflit linguistique belge	33
UNE APPROCHE PSYCHOSOCIALE DE LA MÉMOIRE COLLECTIVE	34

Définition de la mémoire collective	34
Mémoire collective et identité sociale	35
LE CONFLIT ENTRE LES GROUPES LINGUISTIQUES BELGES	37
Politiques linguistique et territoriale	37
L'autonomie et le fossé économique	40
UNE GRILLE D'ANALYSE DU CONFLIT LINGUISTIQUE BELGE	41
La dimension territoriale	45
L'autonomie	50
CONCLUSION	54
Chapitre 3 Le passé national belge : entre commémoration et silence	57
LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE : DE L'HÉROÏSME À L'INJUSTICE	58
L'unanimité mémorielle autour de « nos Grands Morts »	59
La fragmentation du souvenir	61
LA COLONISATION : D'UNE BELGIQUE « EXEMPLAIRE » À UNE BELGIQUE « FAUTIVE »	67
Du génie à la gêne	67
Feu la « Belgique de papa »	70
CONCLUSION	72
Chapitre 4 Le souvenir comme parricide. L'univers commémoratif de la Flandre : produit et producteur d'histoire belge	75
LES HÉROS COMMÉMORANT LEUR FLANDRE	77
LA FLANDRE COMMÉMORANT SES HÉROS	80
LA MÉMOIRE D'UNE NATION CATHOLIQUE ET RURALE	83

LA FAIBLESSE DE LA MÈRE	88
ÉPILOGUE : LE SOUVENIR EN TANT QU'ACTEUR HISTORIQUE	91
Chapitre 5 Le conflit belge en interviews de fond : la structure traumatique psychodynamique dans l'histoire belge	93
LES CONCEPTS PSYCHANALYTIQUES EN JEU	94
Traumatisme	94
Traumatisme historique	96
Honte	97
MÉTHODOLOGIE	98
PRÉSENTATION ET ANALYSE DES EXTRAITS	100
Identités belges conflictuelles et instables	101
Refoulement par des Belges francophones de leur ascendance flamande	102
Connotations émotionnelles opposées	103
La dynamique de refoulement	106
Rejet flamand de l'influence française : la dynamique de rejet	108
Traumatisme	110
CONCLUSION	115
Chapitre 6 Identité et fiction : la prose flamande d'après 1970	117
UN GENRE	118
TERRITORIALISATION	122
DÉTERRITORIALISATION	124
<i>Het verdriet van België</i> (« Le chagrin des Belges »)	125
<i>Wit is altijd schoon</i>	128
<i>Naar Merelbeke</i>	131
<i>Marcel</i>	133
CONCLUSION	135

Chapitre 7 Perspectives psychologiques sur la mémoire collective et l'identité nationale : le cas de la Belgique	137
LA FORMATION DES MÉMOIRES COLLECTIVES	141
L'EFFICACITÉ DE L'ACTION	143
L'INACTION	145
LE PASSÉ VÉCU	149
LE « PRÉSENTISME » OU FOCUS SUR LE TEMPS PRÉSENT	152
REMARQUES FINALES	153
Remerciements	155
Notes	157
Liste des contributeurs	165
Références bibliographiques	169