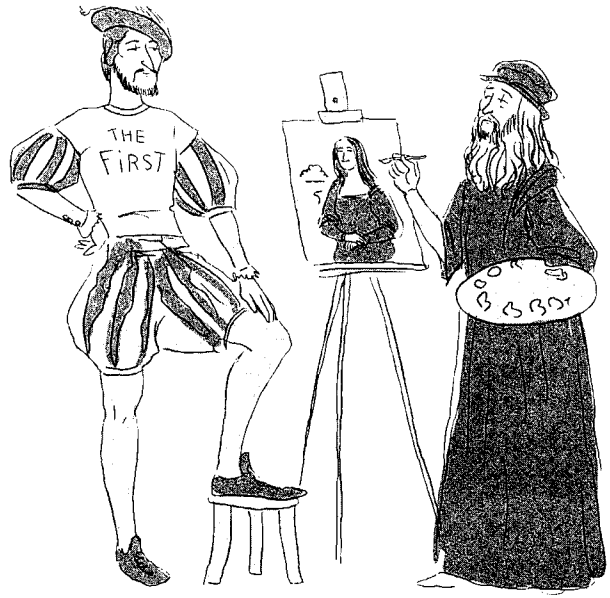
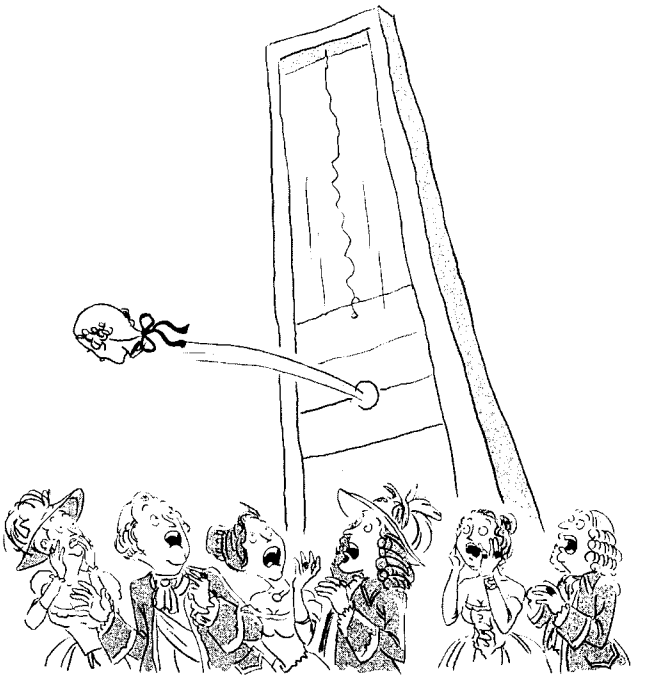
SOMMAIRE



Le Moyen Âge	10
Tristan et Iseut	20
Les fabliaux	24
Le Roman de Renart	26
Les chansons de geste	30
Chrétien de Troyes	32
François Villon	36
Le théâtre médiéval	40
La Farce de Maître Pathelin	42
Le XVIe siècle	46
Marot	56
La versification	60
Rabelais	62
Du Bellay	66
La Pléiade	70
Ronsard	72
Louise Labé	76
Les différentes formes poétiques	80
Montaigne	82

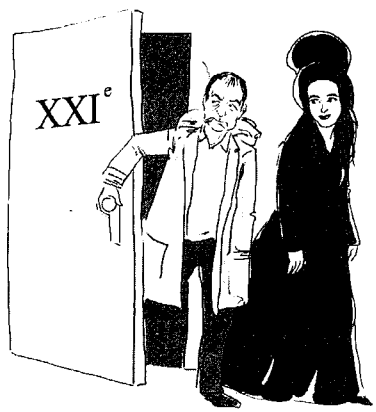


Le XVIIe siècle 86
Corneille 96
Le théâtre 100
La Rochefoucauld 102
La fable 106
La Fontaine 108
Molière 112
La comédie 116
Pascal 118
Madame de Sévigné 122
Le conte 126
Perrault 128
La préciosité 132
Madame de La Fayette 134
La tragédie 138
Racine 140
La Bruyère 144
Les célèbres querelles littéraires 148
Saint-Simon 150

Le XVIIIe siècle 154
Marivaux 164
Montesquieu 168
La satire et le pamphlet 172
Voltaire 174
L'abbé Prévost 178
L'autobiographie 182
Rousseau 184
Diderot 188
Casanova 192
Le drame 196
Beaumarchais 198
Sade 202
Les cafés et les salons littéraires 206
Choderlos de Laclos 208

Le XIXe siècle 212
Chateaubriand 224
Le romantisme 228
Stendhal 230
Lamartine 234
Ces muses célèbres : elles les ont tant inspirés... 238
Vigny 240
Balzac 244
Le roman 248
Hugo 250
Dumas 254
La littérature fantastique 258
Mérimée 260
Sand 264
Nerval 268
Le roman-feuilleton 272
Musset 274
Le vaudeville 278
Labiche 280
Leconte de Lisle 284
Le dandysme 288
Baudelaire 290
Flaubert 294
Deux grands procès littéraires : *Madame Bovary* et *Les Fleurs du mal* 298
Zola 300
Le réalisme 304
Mallarmé 306
Verlaine 310
Les poètes maudits 314
Lautréamont 316
La nouvelle 320
Maupassant 322
Citations extraites du *Dictionnaire des idées reçues* de Flaubert 326
Rimbaud 328

Le XXe siècle 332
Renard 344
Le journal intime 348
Claudel 350
Gide 354
Proust 358
Les figures de style 362
Valéry 364
Colette 368
Apollinaire 372
Muses et égéries : ils les ont tant aimées... 376
Giraudoux 378
Céline 382
Éluard 386
Pagnol 390
Cohen 394
Le surréalisme 398
Breton 400
Aragon 404
Saint-Exupéry 408
Prévert 412
Le Nouveau Roman 416
Sarraute 418
Malraux 422
Le roman policier 426
Simenon 428
Yourcenar 432
Sartre 436
Beckett 440
Senghor 444
Anouilh 448
Le théâtre contemporain 452
Ionesco 454
Camus 458
Duras 462
Gary 466
Tournier 470
Sagan 474
La science-fiction 478
Perec 480
Le Clézio 484
Les prix littéraires 488



XXIe siècle : les auteurs émergents 490

Glossaire des mots de littérature 500

Repères chronologiques 504