

# Spis treści

I.	Starożytne Indie a projekt nowej humanistyki Leszka Dunina Borkowskiego	
	Leszek Dunin Borkowski – rys biograficzny . . . . .	VII
	Romantyczny indianizm . . . . .	XXVII
	Badacz literatury staroindyjskiej z Królestwa Galicji i Lodomerii . . . . .	XXXIX
	O pierwotnych wyobrażeniach ducha ludzkiego i o źródle mądrości . . . . .	XLIV
	O pramądrości i rozwoju ludzkiego ducha . . . . .	LVI
	Oświata galicyjska a literatura sanskrycka . . . . .	LXIII
	Bhartrihari w Europie albo iak rzucano odmienne światło na myśl tę samą . . . . .	LXIX
	Umniczne <i>Setka</i> ... albo odbłyśk rajskiego snu oświeca ziemską rzeczywistość . . . . .	LXXIX
	Postscriptum . . . . .	XCIII
	Podziękowania . . . . .	C
	Uwagi dotyczące redakcji tekstu . . . . .	C
II.	Leszek Dunin Borkowski <i>Setka Bhartriharis'a</i> . . . . .	1
	Przypisy . . . . .	42
III.	Aneksy do <i>Setek Bhartriharis'a</i>	
	Aneks A. Słownik . . . . .	53
	Aneks B. Biogramy . . . . .	73
	Aneks C. Indeks rzeczowy . . . . .	90
	Aneks D. Strofy sanskryckie . . . . .	109
	Bibliografia . . . . .	120