

Inhaltsverzeichnis

I	Vorweg	11
1	Vorbereitende Bemerkungen	13
1.1	Ethos und Erkenntnis	13
1.2	Vorgehensweise	17
II	Hinführung	21
2	« Ceci n'est pas une pipe » - und wo dies hinführt	23
2.1	Andere Historik	23
2.2	Diskontinuitäten für den Mainstream	24
2.3	Eine Psycholinguistik für das 21. Jahrhundert	32
2.4	Die konstitutive Paradoxie	37
2.5	Landschaft	39
2.6	Psycholinguistik oder Sprachpsychologie?	44
2.7	Wo dies hinführt	51
3	Sprechen, Denken, Dialog: Entstehung eines Zusammenhangs	57
3.1	Vorbemerkung	57
3.2	Humboldt: Zweiheit und Objektivierung des Gedankens im Wort	60
3.2.1	Romantisches Sprachdenken	60
3.2.2	Humboldt: Philosophie, Sprachdenken, Programm . . .	66
3.2.3	Zweiheit und Spaltung: Die Entstehung des Denkens und des Selbst	70
3.2.4	Humboldt im Westen und im Osten	85
3.3	Linguistik und Psychologie in Russland und der Sowjetunion	

4 Psycholinguistik der Alterität: Erstes Konstruktionsmoment	169
4.1 Anlage	169
4.2 Theoriebegriff	170
4.3 Propheten und Axiome	178
4.4 Ausgangslage der Psycholinguistik der Alterität	188
4.5 Form der Konstruktion	200
4.6 Leitsätze und Korollare	202
4.7 Kommentare	204
4.7.1 ad Leitsatz 1 – Sprachbegriff	204
4.7.2 ad Leitsatz 2 – Medialität	210
4.7.3 ad Leitsatz 3 – Pluralität	213
4.7.4 ad Leitsatz 4 – Sprachraum	219
4.7.5 ad Leitsatz 5 – Zeichen	227
4.7.6 ad Leitsatz 6 – Zwei Vollzugsweisen	233
4.7.7 ad Leitsatz 7 – Steuerung und Gegenseitigkeit	238
4.8 Übergang zum zweiten Konstruktionsmoment	250
5 Psycholinguistik der Alterität: Zweites Konstruktionsmoment	253
5.1 Elemente im engeren Sinn	253
5.2 Adressivität und Positionierung	255
5.2.1 Diversifikation – Konzentration	256
5.2.2 Ausweitung: das Selbst im Sozialen	268
5.2.3 Dritte Position	272
5.3 Form	283
5.3.1 Stille und bewegte Körper	283
5.3.2 Form und Sprachraum	289
5.3.3 Verkürzungen und Entfaltungen	295
5.4 Wiederholung und Zeitlichkeit	299
5.4.1 Zeitlichkeit der Verständigung	300
5.4.2 Frühes Wiederholen	307
5.4.3 Wiederholung in Spracherwerb und Alltagssprache	310
5.5 Stimme	326
5.5.1 Dualität	326
5.5.2 Thematische Auffaltung	334
5.5.3 Die Stimme des Anderen als Mittel der Interiorisierung	359

IV	Schluss	369
6	Abschließende Gedanken	371
6.1	Weg	371
6.2	Theorie	373
6.3	Pluralität und <i>ergon</i>	377
6.4	Psycholinguistik	380
Anhang		385
A	Literaturverzeichnis	385
B	Personenregister	417
C	Sachregister	424