

INHALTSVERZEICHNIS

Eva Kimminich

Mythos Stadt – Stadtmythen vii

János Riesz

Atlantis: Ideale Stadt und kolonialer Mythos.

Am Beispiel des Romans *L'Atlantide* (1919) von Pierre Benoit 1

Dieter Ingenschay

Mythisches Madrid? Geschichte und Spezifik

der literarischen Anverwandlung einer iberischen Metropole 27

Julius Erdmann

Un moi insatiable du non-moi. Der Mythos des Flaneurs

zwischen visueller und mobiler Stadtaneignung 63

Ralph Buchenhorst

Berlin – Buenos Aires: Mythos und Erinnerung

im Vergleich zweier urbaner Räume 91

Monika Sokol

Kreative Ausgänge und Übergänge der Ghetto-Zone.

Muster und Wandel des Urbanen in Hip Hop-Videos 123

Mara Persello

Der Mythos St. Pauli

zwischen Identitätsbildung und Gentrifizierung 185

Autorinnen und Autoren 219