Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit
Unterrichtsforschung
Torsten Pflugmacher
Sequenzanalytische Unterrichtsrekonstruktion als literaturdidaktische
Grundlagenforschung. Eine Fallanalyse zur literarischen
Textschwierigkeit im Handlungsfeld Deutschunterricht und ihre
Bedeutung für eine literaturpädagogisch-professionalisierende
Lehrerausbildung 1
Christian Dawidowski und Anna R. Hoffmann
Zur Ko-Konstruktion von literarischen Bildungsvorstellungen
im literaturbezogenen Unterrichtshandeln der Sekundarstufe II.
Erste Ergebnisse eines empirischen Projekts
Jörn Brüggemann, Christian Albrecht, Volker Frederking und Dietmar Gölitz
Literarisches Lernen durch Unterrichtsgespräche. Ein Beitrag über
Unterrichts- als Interventionsforschung und deren Herausforderung für
eine empirische Literaturdidaktik 6
Lehrerforschung
Johannes König, Sarah Strauß, Sandra Lammerding, Günter Nold,
Andreas Rohde und Sarantis Tachtsoglou
Professionelles Wissen von angehenden Englischlehrpersonen.
Ergebnisse aus dem PKE-Projekt 8
Marie Lessing-Sattari, Irene Pieper, Bianca Strutz und Dorothee Wieser
Zugänge zum Wissen von Literaturlehrenden. Konzeptionelle und
methodologische Überlegungen am Beispiel der LiMet-Studie 10
Gerhard Rupp
Literaturdidaktische Lehrkompetenz unter besonderer Berücksichtigung
des fachlichen Wissens von Literaturlehrerinnen und -lehrern



Angelika R. Stolle	
Deutungsmuster von Lehrpersonen im Literaturunterricht.	
Potential, theoretische Grundlagen und exemplarische	
Deutungsmusterrekonstruktion	143
Sabine Anselm	
Kompetenzorientierte Deutschlehrer(aus)bildung zwischen Ästhetik	
und Ethik. Ergebnisse einer Studierendenbefragung	161
a to the department of the second	
Cornelius Herz und Ralph Köhnen	
Selbstkonzepte von Deutsch-Lehramtsstudierenden. Einschätzungen zu	
Berufsvorstellungen und zum Literaturunterricht	181
David Calant and Califfa Istanian	
Daniel Scherf und Sybille Werner Dädere gische Dreitiken im Literaturunternicht Zum Went des Übere	
Pädagogische Praktiken im Literaturunterricht. Zum Wert des Übens von Literaturunterricht	100
von Literaturunterricht	177
Schülerforschung	
C.1. C 1 K.4. C. 1.	
Gaby Grossen und Katrin Seele	
Vorgehensweisen von Berner Maturandinnen und Maturanden bei der selbstgesteuerten Aneignung literarischer Texte. Einblicke in ein	
	221
aktuelles Forschungsprojekt	221
Carolin Meier	
Der Einfluss von Antolin auf die Lesesozialisation.	
Eine qualitative Studie	237
11	
Carsten Bothmer	
"Erklären oder erläutern – Wo ist denn da der Unterschied?" Ein Plädoyer	
für die Integration der Operatoren(reflexion) in das fachspezifische	
Spiralcurriculum	259
Jan M. Boelmann	
Unproduktive Denkrahmen. Zur Schwierigkeit literarische	
Kompetenz zu messen	289
77 . 1 A . d	211
Zu den Autorinnen und Autoren	311