

Inhalt

ANNE EUSTERSCHULTE
Philosophie der Neuzeit 11

RESPONSEN-LITERATUR
Rabbinische Rechtsgutachten 31

TAOISTISCHER KANON
Da Ming daoang jing 34

LUCA PACIOLI
Divina Proportione. Die Lehre vom goldenen Schnitt 38

PIETRO POMPONAZZI
Abhandlung über die Unsterblichkeit der Seele / *Tractatus de immortalitate animae* 40

MARTIN LUTHER
Von der Freyheyt eynisz Christen Menschen 46

MOSE CORDOVERO
Granatapfelgarten / *Pardes Rimmonim* 48

ERASMUS VON ROTTERDAM
Vom freien Willen / *De libero arbitrio diatribe sive collatio* 50

PARACELSUS
Medizinische Schriften 53

HEINRICH CORNELIUS AGRIPPA VON NETTESHEIM
Über die Fragwürdigkeit, ja Nichtigkeit der Wissenschaften,
Künste und Gewerbe / *De incertitudine et vanitate scientiarum
et artium et de excellentia verbi dei* 55
De occulta philosophia. Drei Bücher über die Magie / *De occulta
philosophia sive de magia* 56

NICCOLÒ MACHIAVELLI
Der Fürst / *Il principe* 57

PHILIPP MELANCHTHON
Abriss der Moralphilosophie / *Philosophiae moralis epitome* 60

PETRUS RAMUS

P. Rami *Dialectica* verdeutscht und mehrers teils mit biblischen Exempeln wie auch mit etlichen Anzeigungen erkläert / *Dialecticae institutiones* 62

WANG YANGMING

Gesammelte Schriften von Wang Yangming / *Yangming quanshu* 65

BARTOLOMÉ DE LAS CASAS

Kurzgefaßter Bericht von der Verwüstung der Westindischen Länder / *Brevissima relación de la destrucción de las Indias* 67

SALOMO IBN VERGA

Schevet Jehuda. Ein Buch über das Leiden des jüdischen Volkes im Exil / *Schewet Jehuda* 70

JACQUES PELETIER DU MANS

Die Dichtkunst / *L'art poétique* 73

BERNARDINO TELESIO

Die Natur der Dinge nach den ihr eigentümlichen Prinzipien dargestellt / *De rerum natura iuxta propria principia* 75

JUAN HUARTE DE SAN JUAN

Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften / *Examen de ingenios* 78

CORPUS IURIS CANONICI

Sammlung des Rechts der mittelalterlichen Kirche 80

GIORDANO BRUNO

Über die Ursache, das Prinzip und das Eine / *De la causa, principio, et uno* 84

Von den heroischen Leidenschaften / *De gl'heroici furori* 86

JUSTUS LIPSIUS

Von der Standhaftigkeit / *De constantia libri duo. Qui alloquium praecipue continent in publicis malis* 89

DIRCK VOLCKERTSZOON COORNHERT

Sittenlehre, das ist die Kunst der anständigen Lebensart / *Zedekunst dat is wellevenskunste* 92

TORQUATO TASSO

Reden über die Dichtkunst, insbesondere das Heldenepos / *Discorsi dell'arte poetica e in particolare sopra il poema eroico* 94

SIR PHILIP SIDNEY

Verteidigung der Dichtkunst / *The Defence of Poesie* 97

FRANCISCO SUÁREZ

Metaphysische Abhandlungen / *Disputationes metaphysicae* 99

WILLIAM GILBERT

Über den Magneten und magnetische Körper, und über den großen Magneten, den Erdball; eine neue Physik, anhand von zahlreichen Argumenten und Experimenten dargestellt / *De magnete magneticisque corporibus, et de magno magnete tellure, physiologia nova, plurimis et argumentis et experimentis demonstrata* 101

PIERRE CHARRON

Drei Bücher von der Weisheit / *De la sagesse: Trois livres* 104

JOHANNES KEPLER

Astronomia nova 107

Weltharmonik in fünf Büchern / *Harmonices mundi libri V* 109

GALILEO GALILEI

Sidereus Nuncius. Nachricht von neuen Sternen / *Sidereus Nuncius* 113

FRANCIS BACON

Instauratio magna 116

ROBERT BURTON

Die Anatomie der Schwermut / *The Anatomy of Melancholy, what it is. With all the Kindes, Causes, Symptomes, Prognosticks, and Severall Cures of it* 124

EDWARD HERBERT BARON OF CHERBURY

De veritate / *De veritate* 128

RENÉ DESCARTES

Regeln zur Ausrichtung der Erkenntniskraft / *Regulae ad directionem ingenii* 130

Meditationen / *Meditationes de prima philosophia, in qua Dei existentia et animae immortalitas demonstratur* 133

Die Leidenschaften der Seele / *Les passions de l'âme* 136

JAKOB BÖHME

Aurora, das ist: Morgenröthe im Aufgang und Mutter der Philosophiae 139

BALTASAR GRACIÁN

Kunst der Erfindung, Abhandlung über den Scharfsinn / *Arte de ingenio, tratado de agudeza* 141

ATHANASIUS KIRCHER

Die große Kunst von Licht und Schatten / *Ars magna lucis et umbrae* 143

THOMAS HOBBES

Leviathan / Leviathan 146

LEONARDO DA VINCI

Das Buch von der Malerei / Trattato della pittura 150

JOHANN AMOS COMENIUS

Allgemeine Beratung über die Verbesserung der menschlichen
Dinge / *De rerum humanarum emendatione consultatio cath. Ad genus
humanum ante alios vero ad eruditos, religiosos, potentes Europaeolica* 153

PIERRE GASSENDI

Systematische Darstellung der Philosophie / *Syntagma philosophi-
cum* 157

ANTOINE ARNAULD / PIERRE NICOLE

Die Logik oder Die Kunst des Denkens / *La logique où l'art de penser* 160

ROBERT HOOKE

Mikrographie / *Micrographia. Some Physiological Descriptions of Minute Bo-
dies Made by Magnifying Glasses with Observations and Inquiries thereupon* 162

HENRY MORE

Handbuch der Ethik / *Enchiridion ethicum* 164

BLAISE PASCAL

Gedanken über die Religion und einige andere Themen / *Pensées sur la
religion et sur quelques autres sujets. Qui ont esté trouvées après sa mort parmy
ses papiers* 166

BARUCH DE SPINOZA

Die Ethik nach geometrischer Methode dargestellt / *Ethica ordine
geometrico demonstrata* 170

Theologisch-politischer Traktat / *Tractatus theologico-politicus* 174

SAMUEL VON PUFENDORF

Acht Bücher vom Natur- und Völkerrecht / *De iure naturae et gentium
libri octo* 177

HUANG ZONGXI

Geschichte des Konfuzianismus zur Ming-Zeit / *Ming ru xue'an* 179

CHRISTIAN KNORR VON ROSENROTH

Die enthüllte Kabbala oder Transzendente, metaphysische und
theologische Lehre der Hebräer / *Kabbala denudata. seu Doctrina Hebrae-
orum transcendentalis et metaphysica atque theologica* 182

BERNARD LE BOVIER DE FONTENELLE

Dialoge über die Mehrheit der Welten / *Entretiens sur la pluralité des mondes* 184

ISAAC NEWTON

Die mathematischen Prinzipien der Physik / *Philosophiae naturalis principia mathematica* 186

CHRISTOPH CELLARIUS

Geschichte des Mittelalters / *Historia medii aevi* 190

JOHN LOCKE

Ein Brief über Toleranz / *Epistola de tolerantia* 193

Versuch über den menschlichen Verstand / *An Essay Concerning Human Understanding* 194

BALTHAZAR BEKKER

Die bezauberte Welt / *De betoverde wereld* 198

GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ

Neues System der Natur und des Verkehrs der Substanzen sowie der Verbindung, die es zwischen Seele und Körper gibt / *Aussi bien que de l'union qu'il y a entre l'âme et le corps. Système nouveau de la nature et de la communication des substances* 200

PIERRE BAYLE

Historisches und kritisches Wörterbuch / *Dictionnaire historique et critique* 203

CHARLES PERRAULT

Vergleich zwischen den Alten und den Modernen, die Künste und die Wissenschaften betreffend / *Parallèle des anciens et des modernes en ce qui regarde les arts et les sciences* 205