

Indice

- p. VII Fortini e «I poeti del Novecento»
di Pier Vincenzo Mengaldo
- I. La poesia del Novecento: l'età espressionista
- 5 1. Premesse alla poesia del nostro secolo:
linee di sviluppo e problemi di periodizzamento
- 10 2. Gian Pietro Lucini, il verso libero e i futuristi
- 15 3. Altri esperimenti lirici: Giovanni Boine, Piero Jahier,
Camillo Sbarbaro; la metrica di Riccardo Bacchelli
- 28 4. La poesia di Dino Campana e il suo mito
- 36 5. Il dissidio storico di Clemente Rebora
- 48 6. Le apparizioni di Arturo Onofri e le presenze di Diego Valeri
- 53 Bibliografia
- II. Umberto Saba
- 59 1. Il «Canzoniere»
- 69 2. Le prose
- 70 3. Significato del realismo di Saba
- 77 Bibliografia
- III. Da Ungaretti agli ermetici
- 81 1. La biografia allegorica di Giuseppe Ungaretti
- 98 2. La scansione di Vincenzo Cardarelli
- 102 3. I «moderni» e l'eclettismo lirico: Salvatore Quasimodo,
Leonardo Sinisgalli, Sergio Solmi
- 110 4. Sandro Penna e Attilio Bertolucci
- 114 5. L'ermetismo: Luigi Fallacara, Carlo Betocchi,
Alessandro Parronchi, Piero Bigongiari, Alfonso Gatto
- 122 6. I traduttori
- 124 7. Il sarcasmo antinovecentesco e il dialetto
- 128 8. Delio Tessa
- 133 Bibliografia

IV. Montale e la poesia dell'esistenzialismo storico

- 141 1. L'antifascismo e le premonizioni della guerra. Cesare Pavese
144 2. Giacomo Noventa
154 3. Eugenio Montale
169 4. Mario Luzi
180 5. Vittorio Sereni
187 6. La Resistenza e la sua elegia. La continuità. Luciano Erba.
Giorgio Caproni
197 7. Franco Fortini
200 8. Esistenza e manierismo in Pier Paolo Pasolini
222 9. Francesco Leonetti, Roberto Roversi, Giovanni Giudici,
Nelo Risi
231 Bibliografia

V. Le avanguardie e il presente

- 239 1. La «nuova avanguardia»: Edoardo Sanguineti, Elio Pagliarani,
Antonio Porta
247 2. Andrea Zanzotto
254 3. Ipotesi sul presente
259 Bibliografia

263 La poesia ago del mondo: il Novecento di Fortini
di Donatello Santarone

289 Indice dei nomi