Inhaltsverzeichnis

0	Wörterbüc	her als sprachliche Autoritäten	15
1	Sprachrefle	exion und Sprachkritik	21
	1.1	Romanistische Forschungsarbeiten zu Sprachreflexion	21
	1.1.1	Ansätze zur Behandlung von Sprachreflexion	21
	1.1.2	Romanistische Abhandlungen zu Sprachreflexion mit eigener	
		konzeptueller Entwicklung	26
	1.1.2.1	Theorie einer Sprachpolitik (Bochmann 1993)	26
	1.1.2.2	Theorie einer Sprachkultur, Sprachbewertung und	
		Sprachpflege (Lebsanft 1997)	28
	1.2	,Sprachkritik' – ein Konzept aus der Germanistik	32
	1.3	Übertragung des Konzepts der 'Sprachkritik' auf die	
		französische und spanische Lexikographie	34
	1.3.1	Sprachkritische Textsorten	35
	1.3.1.1	Sprachkritische Textsorten – allgemein	35
	1.3.1.2	Wörterbücher als sprachkritische Textsorte	39
	1.3.1.2.1	Wörterbücher und Sprachnormierung bzw. Sprachkritik –	
		Forschungsstand	39
	1.3.1.2.2	Sprachnormenkritik und Lexikographie	43
	1.3.1.2.2.1	Sprachnormenkritik als Teilbereich der Sprachkritik	43
		Feministische Wörterbuchkritik	45
	1.3.2	Akademien als sprachkritische Akteure	49
2	Bestimmur	ng des Untersuchungsgegenstandes	51
	2.1	Sprachkritik im Wörterbuch	54
	2.1.1	Sprachkritischer Diskurs im Wörterbuch	54
	2.1.2	Der sprachkritische Kommentar in Wörterbucheinträgen	55
	2.1.2.1	(Sprachkritische) Kommentare im französischen Akademie-	
		wörterbuch und im Petit Robert (2014)	61
	2.1.2.2	(Sprachkritische) Kommentare in den spanischen Akademie-	
		wörterbüchern	65
	2.2	Sprachkritik im lexikographischen Arbeitsprozess	68
	2.2.1	Die Frage nach wertender Sprachreflexion im lexiko-	
		graphischen Arbeitsprozess in der metalexikographischen	
		Forschungsliteratur	68



	2.2.2	Pilotstudie zur Dokumentation der Ausarbeitung des	
		Diccionario 'Coruña' de la lengua española actual (DCLEA)	69
	2.2.2.1	Der Diccionario 'Coruña' de la lengua española actual	
		(DCLEA) – ein Projekt zur Ausarbeitung eines neuen	
		allgemein einsprachigen spanischen Wörterbuches	71
	2.2.2.1.1	Trennung von einem alphabetischen (semasiologischen)	
		und einem paradigmatischen (onomasiologischen) Teil	72
	2.2.2.1.2	Vom Wortfeld zum Wörterbuchartikel	74
	2.2.2.2	Dokumentation der getroffenen Entscheidungen im	
		Ausarbeitungsprozess des DCLEA und Gegenstände einer	
		möglichen sprachkritischen Reflexion	75
	2.3	Überblick zum Untersuchungsgegenstand	84
3	Analyseteil		87
	3.1	Sprachkritik im Wörterbuch	87
	3.1.1	Sprachkritischer Diskurs in Kommentaren im <i>Dictionnaire</i>	
		de l'Académie française (1992-), im Petit Robert (2014) und	
		im Diccionario panhispánico de dudas (2005)	89
	3.1.1.1	Einteilung der (sprachkritischen) Kommentare aus den	
		Wörterbüchern nach ihrem sprachlichen Bezugsbereich	89
	3.1.1.1.1	Graphie / Phonie	89
	3.1.1.1.2	Morphologie	90
	3.1.1.1.3	Semantik	91
	3.1.1.1.4	Gebrauchsbeschränkungen	91
	3.1.1.1.5	Entlehnungen	92
	3.1.1.1.6	Stil	93
	3.1.1.1.7	Syntax	94
	3.1.1.2	Analyse der Ausgestaltung des sprachkritischen Diskurses	94
	3.1.1.2.1	Person und Verbalform	95
	3.1.1.2.2	Lexikalische Einheiten	99
	3.1.1.2.2.1	Verbalbereich	99
	3.1.1.2.2.2	Nominalbereich	102
	3.1.1.2.2.2.1	Adjektive	102
		Substantive	103
	3.1.1.2.2.3	Adverbialbereich	108
	3.1.1.2.3	Konstruktionen / Argumentation	111
	3.1.2	Sprachkritik im <i>Diccionario de la lengua española</i> (2014)	115
	3.1.3	Zwischenfazit	121
	3.1.4	Die Kommentare im Dictionnaire de l'Académie française	
		und im Petit Robert als remarques	124
	3.1.5	Eurozentrismus in den Akademiewörterbüchern –	
		Geographische Markierungen als Beispiel für Sprachkritik	
		durch (abgekürzte) Gebrauchsangaben	130

3.1.5.1.1	Außendarstellung der panhispanischen Dimension des DRAE.	132
3.1.5.1.2	Das Konzept der 'geographischen Markierung' im DRAE	133
3.1.5.1.3	Selektionskriterien für die Aufnahme geographisch	
	markierter Einheiten in den DRAE (2014)	136
3.1.5.1.4	Status und Ausdifferenzierung der unterschiedlichen	
	geographischen Varietäten im DRAE	137
3.1.5.1.5	Geographische Markierungstechniken im DRAE	139
3.1.5.2	Geographische Markierungen im Diccionario 'Coruña'	
	de la lengua española actual	141
3.1.5.3	Die Berücksichtigung von lexikalischen Einheiten aus	
	anderen Teilen der Frankophonie im Dictionnaire de	
	l'Académie française (1992-)	143
3.2	Sprachkritik im lexikographischen Arbeitsprozess	148
3.2.1	Die Festlegung der lexikalischen Einheiten, der Bedeutungen	
	und der Markierungen für den Diccionario 'Coruña'	
	de la lengua española actual (DCLEA)	149
3.2.1.1	Etablierte Kriterien und Vorgaben für die Arbeit mit den	
	Textkorpora für den Diccionario 'Coruña' de la lengua	
	española actual	149
3.2.1.2	Die Festlegung der lexikalischen Einheiten und Bedeutungen	
	für den Diccionario 'Coruña' de la lengua española actual	151
3.2.1.3	Die Festlegung der Markierungen für den Diccionario	
	'Coruña' de la lengua española actual	154
3.2.1.3.1	Geographische Markierung	154
3.2.1.3.2	Diatechnische Markierung	162
3.2.1.3.3	Diapragmatische Markierung	165
3.2.1.3.4	Diaphasische Markierung	166
3.2.1.4	Zwischenfazit	167
3.2.2	Sprachkritische Wertung bei der Ausarbeitung des	
	Diccionario de la lengua española (DRAE)	168
3.2.2.1	Arbeitsteilung in der spanischen Akademie bei der	
	Ausarbeitung des Diccionario de la lengua española (DRAE)	170
3.2.2.1.1	Instituto de Lexicografía	170
3.2.2.1.2	Comisiones especializadas	173
3.2.2.1.3	Comisión delegada del Pleno y para el Diccionario	173
3.2.2.1.4	Asociación de Academias de la Lengua Española	175
	Kontinuierlicher Austausch	175
	Comisión Permanente	176
	Weitere Formen der Zusammenarbeit	177
3.2.2.1.5	Plenum	179
3.2.2.2	Dokumentation der Wörterbucharbeit in ihren verschiedenen	
	Phasen – der Entorno de Redacción Integrado (ERI)	180

3.1.5.1

	3.2.2.3	Sprachkritische Wertungen bei der Wörterbucharbeit des Plenums	181
	3.2.2.3.1	Dokumentation sprachkritischer Wertung in den <i>Actas</i> von	101
		1923-1934 und 1962-1965	181
	3.2.2.3.2	Dokumentation sprachkritischer Wertung im Fichero de	
		enmiendas y adiciones al Diccionario	189
	3.2.2.4	Zwischenfazit	194
	3.2.3	Sprachkritische Wertung bei der Ausarbeitung des	
		Dictionnaire de l'Académie française (DAF)	195
	3.2.3.1	Arbeitsteilung in der französischen Akademie bei der	
		Ausarbeitung des Dictionnaire de l'Académie française	196
	3.2.3.1.1	Service du Dictionnaire	197
	3.2.3.1.1.1	Qualifikation der Mitarbeiter	197
	3.2.3.1.1.2	Arbeitsgrundlage und Aufgaben	199
	3.2.3.1.2	Commission du Dictionnaire	206
	3.2.3.1.3	Plenum	207
	3.2.3.2	Sprachkritische Wertung bei der Wörterbucharbeit der	
		Académie française in öffentlichen Stellungnahmen	208
	3.2.3.3	Zwischenfazit	213
	3.3	Sprachkritische Wertung durch die Wörterbücher vor dem	
		Hintergrund der Normkonzeptionen	213
	3.3.1	Sprachkritische Wertung durch den Diccionario de la lengua	
		española, den Diccionario panhispánico de dudas und die	
		Normkonzeption der spanischen Akademie	214
	3.3.2	Sprachkritische Wertung durch den Dictionnaire de l'Académie	
		française und die Normkonzeption der französischen Akademie	218
	3.3.3	Sprachkritische Wertung und Normkonzeption der Autoren des	
		Petit Robert (2014)	221
	3.3.4	Sprachkritische Wertung und Normkonzeption der Autoren des	
		Diccionario 'Coruña' de la lengua española actual	222
	3.4	Die Akademien als sprachkritische Institutionen	223
	3.4.1	Andere Mittel der sprachkritischen Einflussnahme	223
	3.4.2	Sprachwissenschaft und Akademien	224
	3.4.3	Die Akademien und andere Sprachpflegeinstitutionen in der	
		Frankophonie und Hispanophonie	226
4	Schluss		229
5	Literaturve	erzeichnis	237
	5.1	Dokumente aus dem Archiv der Real Academia Española	237
	5.1.1	Plenumsprotokolle	237
	5.1.2	Fichas de enmiendas y adiciones	237

	Dokumente aus dem Service du Dictionnaire der Académie
	française
5.2.1	Cahiers für die 9. Auflage des Wörterbuches
5.2.2	Fiches
5.3	Handbücher der Wörterbuchredaktionen (interne Publikationen)
5.4	Wörterbücher, Korpora, Grammatiken, Orthographie, Remarques,
	Manuales
5.5	Rahmentexte der Wörterbücher
5.6	Internetquellen
5.7	Pressetexte (gedruckt und online), Vorträge
5.8	Gespräche
5.9	Forschungsliteratur
nhang.	