

Inhalt

| | |
|--|-----|
| VORWORT ZUR ZWEITEN AUFLAGE | 7 |
| Politik des Lebens und Prüfung des Brudermords | 7 |
| Narzissmus | 7 |
| Positionen | 14 |
| Der Ort des Dings | 18 |
| Kritik | 24 |
| Das Füllhorn | 27 |
| Die kommende und die verbleibende Zeit | 35 |
| | |
| EINLEITUNG | 39 |
| Unruhige Zeit | 39 |
| Der lange Schlaf des Dogmatismus | 42 |
| Zwischen Universalität und Singularität | 53 |
| Von der im Entstehen begriffenen Zeit | 62 |
| | |
| 1 VON DER BEFEHLSGEWALT | 73 |
| Verfügungsrecht | 74 |
| Unterwerfung und Formen ihrer Validierung | 90 |
| Gewalt, Zuwendungen und Transferleistungen | 96 |
| Verwesung | 116 |
| | |
| 2 INDIREKTE PRIVATE REGIERUNG | 126 |
| Kurze Zeit und lange Bewegungen | 128 |
| Eigentumsregime und Souveränitätsregime | 138 |
| Verflechtungen | 144 |
| Gemeinwohl und steuerliche Regulierung | 162 |

| | | |
|---------------|--|-----|
| 3 | ÄSTHETIK DER VULGARITÄT | 170 |
| | Figuren des Exzess und Kreativität des Missbrauchs. | 174 |
| | Die Sphären der Trunksucht. | 191 |
| | Die Intimität der Tyrannei. | 207 |
| 4 | DIE PEITSCHEN GOTTES | 217 |
| | Narzissmus, Ethnizität und Gottheit. | 220 |
| | Poetik des Universalen. | 229 |
| | Erotiken der Alterität. | 241 |
| 5 | JENSEITS DER WELT | 248 |
| | Das Nichts des Dings. | 249 |
| | Die Arbeit des Sklaven. | 272 |
| | Die Kehrseite des Schattens. | 282 |
| EPILOG | | |
| | DIE LETZTE ART | 296 |
| | Sklave, Tier und Eingeborener | 296 |
| | Der Prozess der Verwilderung | 299 |
| | Der Spiegel und seine Gegenwarten. | 302 |
| | LITERATURVERZEICHNIS | 307 |