

INDICE

<i>Introduzione</i>	p.	I
<i>Nota bibliografica</i>	»	11
Mario Lavagetto <i>Spazi e intreccio in Senilità</i>	»	17
Giovanna Mochi <i>Profondità e superfici del romanzo modernista: H. James e F. M. Ford</i>	»	33
Andreina Lavagetto <i>Le tentazioni di Sant'Antonio. Lo spazio degli oggetti nei Quaderni di Malte di R. M. Rilke</i>	»	55
Paolo Amalfitano <i>Spazi segreti nell'Ulisse di Joyce</i>	»	75
Sandra Teroni <i>Romanzi di viaggio, viaggi da romanzo nella letteratura francese tra le due guerre</i>	»	91
Fausto Malcovati <i>Arbat e dintorni (con scala per l'inferno). Spazi storici e spazi saturnici nel Maestro e Margherita</i>	»	111
Antonio Gargano <i>La casa dei Buendía: dalla «primitiva construcción» alla «crisis de senilidad»</i>	»	123

INDICE

Vito Amoruso	
<i>Racconto di New York</i>	» 157
Mariolina Bertini	
<i>Viaggi straordinari in luoghi comuni: gli spazi di Perec</i>	» 167
Vittorio Coletti	
<i>Spazio e tempo nel romanzo italiano contemporaneo</i>	» 195
Silvano Sabbadini	
<i>Gli spazi della paura</i>	» 217