INDICE

INTRODUZIONE . . . . . Pag. V

CAPITOLO PRIMO - *Gli antecedenti medici del dubbio e l'eclisse della credulità* . . . . . » 1

1. Origini dell'incertezza: il Rinascimento e il Barocco; 2. Il ragno di Baglivi fra teoria fibrillare e melancolia; 3. Due contemporanei di Baglivi: Étienne-François Geoffroy e Harald Vallerius; 4. Tra etnologia e sopravvivenza dell'antico: Albert Seba, Levin Vincent, Jacques-Christophe Valmont de Bomare e l'ombra di Aby Warburg; 5. Un tardo epigono di Baglivi tra teoria fibrillare e psichicità dei suoni: Luigi Desbout

APPENDICI AL CAPITOLO PRIMO . . . . . » 54

CAPITOLO SECONDO - *Entomologia e medicina del tarantismo nel primo '700* . . . . . » 63

1. Fortuna critica della teoria di Richard Mead; 2. Contraddizioni di un celestino pugliese: la tarantola di Ludovico Valletta; 3. Il sistema dei veleni in Valletta e l'ombra di Descartes; 4. La transe di Ludovico Valletta; 5. Veleni, melancolie, possessioni e primi problemi della classificazione; 6. Dal *ricorso* al *rimorso*: vecchie e nuove obiezioni

APPENDICI AL CAPITOLO SECONDO . . . . . » 111

CAPITOLO TERZO - *Da Niccolò Caputi a Francesco Serao: il mutamento del paradigma* . . . . . » 119

1. Un bravo medico di provincia; 2. I ventidue casi clinici del dottor Caputi; 3. Il medico locale e il medico forestiero; 4. «Fantastiche opinioni del minuto popolo» e «depravata imaginatione»; 5. Il riverbero continentale della teoria di Serao; 6. La lezione fantasma e il demone delle passioni

APPENDICI AL CAPITOLO TERZO . . . . . » 162

CAPITOLO QUARTO - *Additamenta linnæana: il tarantismo fra entomologia metodica e nosologia sistematica* . . . . . Pag. 181

1. Il contributo di François Boissier de Sauvages de la Croix; 2. Primi resoconti etnografici e origini della clinica etnopsichiatrica: l'importanza storica del tarantismo; 3. Chirurgia, psicomotricità e pluralismo terapeutico nelle testimonianze di Stefano Storace e Andrew Turnbull; 4. Un lucidissimo sbandato: l'odissea biomedica di Mårten Kähler; 5. Un seguace italiano di Linneo: il padre Antonio Maria Minasi; 6. Una scelta di campo: il linneismo di Minasi; 7. Anatomia e microscopia entomologiche sotto le ali di un letterato; 8. Processo alla *Lycosa*: dall'assoluzione di Minasi alla condanna di Fabre; 9. Il ragno del dio che danza: fisiologia e filologia della transe; 10. La vicenda classificatoria della tarantola e il suo epilogo

APPENDICI AL CAPITOLO QUARTO . . . . . » 258

Conclusioni . . . . . » 265

Bibliografia . . . . . » 279

Manoscritti consultati . . . . . » 309

Indice dei nomi . . . . . » 311