

Sommario

- 7 Presentazione
Giuseppe Costa - Franco Zangrilli
- 9 Fughe dal Romanzo: letteratura di non fiction, reportage, paragiornalismo e noir come risposte critiche al trionfo del romanzo
Antonio Franchini
- 21 Riflessioni sul romanzo del New Journalism
Andrea Guiati
- 39 *Cronaca della fine*, un nonfiction novel di Antonio Franchini
Franco Zangrilli
- 57 Reaching the Masses: Journalism, Poetry and Maurin's Easy Essays
William J. Thorn
- 85 Schmitz-Samigli-Svevo: cronaca di un percorso giornalistico e letterario
Monica Nanetti
- 101 Rosso di San Secondo e l'esordio su "Il messaggero della domenica"
Roberto Salsano
- 111 Stefano Pirandello giornalista
Sarah Zappulla Muscarà
- 123 La verità insultante: il giornalismo e la letteratura di Pippo Fava
Massimo Naro
- 143 Scrittori-giornalisti napoletani
Paola Villani
- 163 Parise e il reportage da luoghi lontani
Paolo Possiedi
- 189 In the Wake of the Parades: Victims and Victors in Flaiano's Journalism
Marisa Trubiano

- 201 Mario Pomilio e Valerio Volpini: due protagonisti della cultura
Angelo Paoluzi
- 215 Giuseppe Bonaviri giornalista
Enzo Zappulla
- 219 Italian Women's Journalism and Dacia Maraini
Tommasina Gabriele
- 235 La critica teatrale tra giornalismo e letteratura
Stefania Careddu
- 247 La Terza pagina ieri e oggi
Francesca De Sanctis
- 265 La narrativa, il giornalismo e le nuove tecnologie
Pietro Saccò
- 279 Appunti sul rapporto tra giornalismo, cinema e letteratura
Carlo Tagliabue
- 293 "La leggenda del pianista sull'oceano" di Tornatore:
un'appassionata e massiccia campagna stampa
Maria Lombardo
- 305 Italian American and Media: Cinema, Video, Television
Anthony Julian Tamburri
- 325 Ambivalenza dello stereotipo del mafioso: un possibile strumento
educativo e riflessivo nella formazione sociale
Salvatore Squillaci
- 341 Il cinema e il giornalismo durante la guerra fredda
Antonio Vitti
- 363 Notizie bio-bibliografiche sugli autori