

## INDICE

Programma del Convegno .....	pag. VII
MARIO ASCHERI, <i>Aspetti della circolarità di scrittura e di istituzioni nel tardo medioevo</i> .....	» 1
GIOVANNA NICOLAJ, <i>Spazi di scrittura: cancellerie (e uffici) e curie mercantili</i> .....	» 21
STEFANO ZAMPONI, <i>Le metamorfosi dell'antico: la tradizione antiquaria veneta</i> .....	» 37
PAOLO ELEUTERI, <i>Libri greci a Venezia nel primo Umanesimo</i> .....	» 69
ANTONIO ROLLO, <i>Mimetismo grafico alla scuola di Manuele Crisolora</i> .....	» 85
TERESA DE ROBERTIS, <i>I percorsi dell'imitazione. Esperimenti di littera antiqua in codici fiorentini del primo Quattrocento</i> .....	» 109
EMMA CONDELLO, <i>Tradizione e innovazione: la produzione libraria dentro e intorno alla Curia pontificia nel XIV secolo</i> .....	» 135
GEMMA GUERRINI FERRI, « <i>I tempi e' luoghi e l'opere leggiadre</i> »: <i>la tradizione manoscritta della prevulgata e la fortuna dei "trionfi" nel Quattrocento</i> ....	» 163
ANTONIO MANFREDI, <i>Giovanni Tortelli e il suo copista</i> ..	» 221

ELISABETTA CALDELLI, <i>Vlessentop e gli altri: copisti a Roma nella prima metà del sec. XV</i> .....	pag. 243
PAOLO CHERUBINI, <i>Scritture e scriventi a Roma nel secolo XV: gruppi sociali, presenze nazionali e livelli di alfabetizzazione</i> .....	» 277
LUCIA GUALDO ROSA, <i>Alcune tipologie di codici prodotti a Napoli nel corso del XV secolo</i> .....	» 313
SANTO LUCÀ, <i>Il libro greco nella Calabria del sec. XV</i> ....	» 331
DONATELLA NEBBIAI-DALLA GUARDA, <i>Letture e circoli eruditi tra Quattro e Cinquecento: a proposito dell'ex-libris « et amicorum »</i> .....	» 375
MARIANGELA REGOLIOSI, <i>Architettura ideologica del libro in Lorenzo Valla</i> .....	» 395
DOMENICO LAURENZA, <i>I trattati scientifici del Rinascimento: parole e immagini</i> .....	» 421
MIRELLA FERRARI, <i>Tra libri, testi e documenti: luogo e strumenti di scrittura personale</i> .....	» 431
INDICI a cura di LEONARDO MAGIONAMI	
<i>Indice dei nomi di persona antichi e di luogo</i> .....	» 469
<i>Indice dei manoscritti</i> .....	» 499
<i>Indice dei documenti d'archivio</i> .....	» 509
<i>Indice delle epigrafi</i> .....	» 511