

INDICE

PREMESSA

NINO BORSELLINO, *L'Europa e la sua memoria* 7

I. DOPO LA RIVOLUZIONE

LIONELLO SOZZI, «*S'éclairer en dedans*»: aspetti e momenti dell'identità romantica 13

MARIO PERNIOLA, *Utopia e nostalgia. Una polarità infelice* 23

FRANCO FERRUCCI, *Il vecchio Io* 37

RENATO BARILLI, *Letteratura e scienza al paragone: i casi di D'Annunzio e Pascoli* 49

II. EPIFANIE DEL QUOTIDIANO

GIORGIO PATRIZI, *La poesia e il suo pubblico: percorsi della modernità* 71

GABRIELE FRASCA, *Telemachie. Joyce, Beckett, Pynchon, D'Arrigo* 85

NADIA FUSINI, *L'altro sguardo* 147

III. VARIANTI ITALIANE

SALVATORE S. NIGRO, *Dalla Sicilia all'Europa. Sciascia e l'impostura* 159

MASSIMO ONOFRI, *Il romanzo italiano post-Settanta: un import-export* 165

IV. CLASSICI DI RITORNO

PAOLO DE BENEDETTI, *La Scrittura tra racconto e profezia* 175

ALESSANDRO FO, *Ancora sulla presenza dei classici nella poesia italiana contemporanea* 181

NINO BORSSELLINO, *Effetto 'Commedia'* 247

INDICI

INDICE DEI NOMI 263