

## INDICE

|  | <i>pag.</i> |
|--|-------------|
| Prefazione, <i>Un contributo bolognese</i> .....   | 7           |
| Fulvio PEZZAROSSA, <i>Introduzione</i> .....   | 9           |
| Gualtiero CALBOLI, <i>Osservazioni sul paesaggio oraziano</i> .....  | 15          |
| Simonetta NANNINI, <i>La percezione del paesaggio nell'Iliade</i> .....  | 33          |
| Bruna CONCONI, <i>Il 'Viaggio in Francia' di Pio Muzio : scorci di paesaggio di inizio Seicento, tra istanze ideologiche e paradigmi letterari</i> ..... | 49          |
| Ruggero CAMPAGNOLI, <i>L'occhio di Jean-Antoine de Baïf</i> .....  | 69          |
| Paolo GOZZA, <i>Il paesaggio sonoro europeo fra Cinquecento e Seicento</i> .....   | 81          |
| Laura FEDERZONI, <i>Misura, immagine e progetto. Il paesaggio nella cartografia del Cinquecento</i> .....  | 99          |
| Angela DONATI, <i>L'inserimento dell'iscrizione antica nel paesaggio del Rinascimento</i> .....  | 133         |
| Peter W. WAENTIG, «E "l'usignol" annunciò la Riforma», ovvero l'immagine in funzione della parola .....  | 139         |
| Luisa AVELLINI, <i>Elementi di paesaggio nell'emblematica di Alciato</i> .....   | 169         |
| Silvia GADDONI, <i>Lodovico Guicciardini e il paesaggio fiammingo</i> .....  | 181         |
| Lucia MASOTTI, <i>Circoscrivere, rinchiudere, non vedere. L'elemento ebraico nella città</i> .....   | 203         |
| Anna MARANINI, <i>À l'abri du platane</i> .....  | 231         |
| Sandra TUGNOLI PATTARO, <i>Natura 'Naturalizzata' e Natura 'Ricreata': Scienza e Paesaggio</i> .....   | 251         |
| Guerrina CINTI, <i>Il paesaggio bolognese nella cartografia del Cinquecento</i> .....  | 271         |
| Fulvio PEZZAROSSA, <i>Paesaggio urbano e di contado nei testi memorialistici tra Firenze e Bologna</i> .....   | 297         |
| Béatrice CHARLÈT-MESDJIAN, <i>La perception du paysage dans la poésie élégiaque di Tito Vespasiano Strozzi</i> .....                                     | 329         |
| Ada Myriam SCANU, <i>Bibliografia</i> .....  | 343         |