INDICE

PREMESSA, *di Furio Brugnolo* 7

STEFANO ZAMPONI, *Il libro del Canzoniere: modelli, strutture, funzioni*

1. Il ms. Vat. lat. 3195 come problema di ricerca 13
2. Dal progetto alla prima realizzazione 16
3. Malpaghini, Petrarca e la diacronia della copia
   3.1. Giovanni Malpaghini, il lavoro svolto, la cronologia relativa 22
   3.2. Giovanni Malpaghini, i tempi di copia e la datazione assoluta 25
   3.3. Francesco Petrarca al lavoro 27
   3.4. Petrarca al lavoro sulle pergamene usate da Malpaghini 30
   3.5. Petrarca al lavoro su una seconda e una terza serie di pergamene 32
4. Dai fascicoli sciolti alla forma attuale 38
5. Scrittura e funzione del libro del Canzoniere 45

Appendice 1. Stratigrafia nel ms. Vat. lat. 3195 58
Appendice 2. Organizzazione della pagina dei principali Canzonieri 62
Appendice 3. Organizzazione della pagina dei manoscritti del volgare 64
Appendice 4. Spessori del ms. Vat. lat. 3195 65
Appendice 5. Nota linguistica sulla tavola dei capoversi, *di G. Frosini* 67
Appendice 6. Nessi, elisioni e chiusure 68

GINO BELLONI, *Nota sulla storia del Vat. lat. 3195*

1. Premessa 73
2. Il punto sulla biblioteca del Petrarca 76
3. Dallo scrittoio del Petrarca alla bottega del Valdezoco 80
4. Dal Valdezoco al Bembo e alla Biblioteca Vaticana 90
5. I tempi moderni 95

Appendice: Caratteristiche del Vat. lat. 3195: guida agli indicatori per codici da esso trascritti 102

FURIO BRUGNOLO, *Libro d'autore e forma-canzoniere: implicazioni grafico visive nell'originale dei 'Rerum vulgarium fragmenta'* 105

H. WAYNE STOREY, *All'interno della poetica grafico-visiva di Petrarca*

1. Introduzione storica 131
2. Metodi e materiali 134
   2.1. Segni editoriali 138
   2.2. Spazio 143
   2.3. Maiuscolo 148
3. Generi 150

4. Genere-sonetto 152
5. Genere-sestina 155
6. Genere-ballata 157
7. Genere-madrigale 159
8. Genere-canzone 160
Appendice: Forme strofico-grafiche delle canzoni del codice Vat. lat. 3195 166

L'EDIZIONE DIPLOMATICA DI ETTORE MODIGLIANI

PRESENTAZIONE, *di Fabrizio Breggiato* 175

MONICA CALZOLARI, *La società filologica romana e l'edizione diplomatica del Canzoniere di Petrarca* 177

Anastatica dell'edizione Modigliani 181

H. WAYNE STOREY, *L'edizione diplomatica di Ettore Modigliani* 385

INDICI

Indice dei nomi 395
Indice dei manoscritti 399
Indice delle illustrazioni 401