

Indice

9 Premessa

Parte prima. Stile

17 Un'idea dello stile

29 Dialogo ed «egotismo» autoriale

41 Il «système de l'Arioste»

Parte seconda. Dialogismo

59 Stendhal lettore di Molière

71 Stendhal, Baudelaire e il comico romantico

87 Stendhal, Balzac, Rabelais e il ritorno agli «ancêtres»

99 Stendhal e Tocqueville

121 Bibliografia

131 Indice dei nomi