

Sommaire

PHILOLOGIE ET POLITIQUE

Sous la direction de CHRISTIAN DEL VENTO et JEAN-LOUIS FOURNEL

Présentation Christian Del Vento et Jean-Louis Fournel	7
FRÉDÉRIC DUVAL À quoi sert encore la philologie ? Politique et philologie aujourd'hui	17
MARIO POZZI Pour un lexique politique de la Renaissance : la situation linguistique italienne au début du XVI ^e siècle	41
JEAN-CLAUDE ZANCARINI Une philologie politique. Les temps et les enjeux des mots (Florence, 1494-1530)	61
ENRICO MATTIODA Machiavelli in Vasari	75
FRANCESCO SBERLATI Lombards et lexicographes. Philologie et politique chez Alessandro Manzoni	91
EMANUELE CUTINELLI-RENDINA Filologia e politica nella cultura italiana tra Otto e Novecento. Osservazioni e appunti	123
PAOLO CARTA Philologie et politique : Gramsci lu par Antonio Pigliaru	143
ENRICO MATTIODA Alcune considerazioni su filologia e testi digitali	163

JEAN-LOUIS FOURNEL et CHRISTIAN DEL VENTO

173

L'édition des cours et les « pistes » de Michel Foucault.
 Entretiens avec Mauro Bertani, Alessandro Fontana et Michel
 Senellart

DOCUMENT ET INTERPRÉTATION

LAURA FOURNIER-FINOCCHIARO

199

Machiavel et la tradition anticléricale italienne au XIX^e siècle.
 Le discours d'Atto Vannucci pour le quatrième centenaire de
 1869

COLLOQUE

GIOVANNI PALUMBO

217

Francesco Guicciardini e lo studio dei carteggi

LECTURES

Massimo Firpo dir., *Nunc alia tempora, alii mores. Storici e storia in età postridentina*, Actes du colloque international (Turin, 24-27 septembre 2003), Florence, Olschki, 2005 (Manuela Bragagnolo)

227

Gianluca Briguglia, *Il corpo vivente dello Stato. Una metafora politica*, Milan, Bruno Mondadori, 2006 (Romain Descendre)

233

Christiane Klapisch-Zuber, *Retour à la Cité. Les magnats de Florence (1340-1440)*, Paris, Éditions de l'EHESS, 2006 (Jean-Louis Fournel)

235

John Dickie, *Cosa nostra. Storia della mafia siciliana*, Rome-Bari, Laterza, 2005 (Laura Fournier-Finocchiaro)

238

Angelo Ventrone, *Il nemico interno. Immagini, parole e simboli della lotta politica nell'Italia del Novecento*, Rome, Donzelli, 2005 (Laura Fournier-Finocchiaro)

241

Monica Galfré, <i>Il regime degli editori. Libri scuola e fascismo</i> , Rome-Bari, Laterza, 2005 (Stéphanie Lanfranchi)	245
Emanuella Scarano, <i>La voce dello storico. A proposito di un genere letterario</i> , Naples, Liguori Editore, 2004 (Adriana Zangara)	250
Carlo Ginzburg, <i>Il filo e le tracce. Vero, falso, finto</i> , Milan, Feltrinelli, 2006 (Gabriele Pedullà)	253
RÉSUMÉS / RIASSUNTI	257
LES AUTEURS DE CE NUMÉRO	267