Indice

Premessa *di Giovanna Scianatico* p. 5

La côte adriatique dans la littérature romantique française
par Pavle Sekeruš » 7

Un cosmographe français du XVIe siècle au pays esclavon
par Tamara Valčić-Bulić » 19

Immagini di Puglia in Germania fra Sette e Ottocento
di Teodoro Scamardi » 27

Il confronto di due sfere sociali e culturali nel romanzo *Zimsko ljetovanje* di Vladan Desnica
di Mario Liguori » 53

L'immagine di Venezia in uno scritto di viaggio di Stanislav Vinaver
di Ivana Živačnević-Sekeruš » 61

Viaggi di umanisti e viaggi di principesse
di Isabella Nuovo » 71

Brevi note su «viaggio reale» e «viaggio virtuale» tra Medioevo e Rinascimento
di Domenico Defilippis » 99

Le Albanie secondo gli altri (il paese nelle opere dei viaggiatori stranieri dei secoli XIX e XX)
di Diana Kastrati » 117

«Quota Albania». Un paese adriatico tra le montagne
di Orietta Simona Di Bucci Felicetti p. 137

TAVOLA ROTONDA

Descriptio Bosnae et Hercegovinae
di Danilo Capasso » 165

Scrittura di viaggio e questione dei generi. Appunti sull'Adriatico di Savinio
di Marilena Giammarco » 169

Mare, barche, uomini
di Marco Rabrenović » 175

Ricerca letteraria e turismo per lo sviluppo dell'area adriatica
di Giovanna Scianatico » 181