

# Sommario

- 15    Introduzione  
*Kaye Durland Spilker*
- 23    Alcune note in ordine sparso sulla moda italiana  
      La moda della post modernità  
*Paola Colaiacomo, Maria Luisa Frisa*
- 35    COSTRUZIONE
- 85    MATERIALI
- 129    FORMA
- 169    CONCETTO
- 207    Biografie
- 213    Bibliografia selezionata