

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort der Herausgeber</b> . . . . .	<b>XI</b>
--	-----------

### **1. Geschichte, Grundlagen und Grundfragen**

#### **1.1 Geschichte der Deutschdidaktik und des Deutschunterrichts**

*Ortwin Beisbart*

1.1.1 Geschichte des Deutschunterrichts und seiner Didaktik . . . . .	3
---	---

*Rudolf Denk*

1.1.2 Zur Geschichte und Gegenwart der Deutschdidaktik im Kontext der Lehrerbildung in Baden-Württemberg . . . . .	47
---	----

*Ortwin Beisbart*

1.1.3 Die Frühgeschichte der Deutschdidaktik an Bayerischen Hochschulen . . . . .	66
--	----

*Hartmut Jonas*

1.1.4 Zur Ausbildung von Deutschlehrern in der DDR . . . . .	90
--	----

#### **1.2 Grundlagen und Grundfragen**

*Harro Müller-Michaels*

1.2.1 Aufgaben und Diskurse der Didaktik . . . . .	117
--	-----

*Jürgen Kreft*

1.2.2 Der Deutschunterricht zwischen Germanistik und Bezugswissenschaften . . . . .	126
--	-----

*Jörn Brüggemann*

1.2.3 Deutschdidaktik und Germanistik. Analyse einer umstrittenen Beziehung . . . . .	143
--	-----

*Volker Gerner*

1.2.4 Die Didaktikwissenschaft Deutsch und ihre Bezüge zur Bildungswissenschaft / Erziehungswissenschaft / Pädagogik . . . . .	177
---	-----

*Kaspar H. Spinner*

1.2.5 Bildung durch Deutschunterricht? . . . . .	197
--	-----

*Juliane Köster*

1.2.6 Was Bildungsstandards leisten können . . . . .	209
--	-----

## 2. Aktuelle Forschungsfragen zur Theorie und Praxis des Deutschunterrichts

### 2.1 Deutschdidaktische Konzeptionen praktisch

*Oliver Schlumpf*

- 2.1.1 Nicht-fiktionale Filme im Deutschunterricht am Beispiel einer internetbasierten Lerneinheit zum Thema Holocaust . . . . . 225

*Ingo Kammerer*

- 2.1.2 „Der Kommissär stutzte ...“. Differenzerfahrungen im (kleinen) Medienverbund um „Das Versprechen“ . . . . . 247

*Christian Albrecht*

- 2.1.3 Lyrikverfilmungen im Literaturunterricht . . . . . 267

*Jule-Marie Bauer*

- 2.1.4 Literaturdidaktik und Mobbingprävention . . . . . 291

*Sabine Helmchen / Tanja Römhild*

- 2.1.5 Schriftliches Erzählen zu Märchenbildern am Beispiel von Froschkönig und Rotkäppchen . . . . . 310

*Sebastian Willeke*

- 2.1.6 Neues Spielzeug für den Lehrer oder neues Medium für die Schüler? Ein Praxisbericht zum Einsatz von Whiteboards im Deutschunterricht . . . . . 324

*Jana Drewes*

- 2.1.7 'Migrant\*innenliteratur' im identitätsorientierten Literaturunterricht der Sekundarstufe II . . . . . 341

*Tabea Kretschmann*

- 2.1.8 Ingeborg Bachmanns Hörspiel *Der gute Gott von Manhattan*. Analyse und didaktische Modellierungen . . . . . 363

*Stephanie Bachmann / Michael Röhrig / Ines Vielhaben*

- 2.1.9 Medienwerkstatt „Balladen“. Kooperatives Arbeiten und selbstreflexives Lernen in einem fächerübergreifendem Projekt Deutsch und Kunst . . . . . 389

*Lorenz Nöth*

- 2.1.10 Eine Film\*medien\*didaktik für die Grundschule . . . . . 403

### 2.2 Empirische Studien zu Fragen des Deutschunterrichts

*Jörg Jost / Michael Becker-Mrotzek*

- 2.2.1 Empirische Forschung in der Sprachdidaktik am Beispiel der Schreibdidaktik . . . . . 441

*Sophia Moths*

2.2.2 Der silbenbasierte Zugang zur Schriftsprache

Eine Chance für Schülerinnen und Schüler mit dem Förderschwerpunkt

‘Lernen’ . . . . . 463

*Wolfgang Steinig*

2.2.3 Schriftsprachwandel in Texten von Grundschulern . . . . . 486

*Linda Köhler*

2.2.4 Erzählfähigkeit von Zweitklässlern . . . . . 502

*Dirk Betzel*

2.2.5 Zum weiterführenden Erwerb der satzinternen Großschreibung –  
eine Längsschnittstudie in der Sekundarstufe . . . . . 528

*Heiner Willenberg*

2.2.6 Das empirisch-didaktische Forschungsprojekt DESI . . . . . 552

*Tobias Stark*

2.2.7 Kodierprozesse im Rahmen theorieentwickelnder qualitativer

Analysen – dargestellt anhand einer Untersuchung von

Leseprozessen . . . . . 570

*Irene Pieper*

2.2.8 Den Schüler vor Augen, den Anspruch im Sinn: Der internationale

Referenzrahmen LIFT-2 zu Progression und Textauswahl für den

Literaturunterricht der Sekundarstufen . . . . . 586

*Jochen Heins*

2.2.9 „Zum Einfluss diskursiver und poetischer Verfahren auf das

Textverstehen von Schülerinnen und Schülern“ oder wie der

Kompetenzerwerb im Lesen individuell gefördert werden kann . . . . . 610

*Hanno Frey / Heiner Willenberg*

2.2.10 Lehrkraft – Text – Schülerleistungen: konkret . . . . . 628

*Carolin Führer*

2.2.11 Deutschdidaktik und empirische Lehrerforschung. Chancen und

Grenzen qualitativer Designs am Beispiel einer Studie in den neuen

Bundesländern . . . . . 649

### **3. Deutschdidaktik im erweiterten Blick**

#### **3.1 Vernachlässigte Fragen und Aufgaben**

*Jörn Brüggemann*

3.1.1 „Der Literaturstreik der männlichen Jugend“. Ein

vernachlässigtes Kapitel in der Geschichte des Deutschunterrichts . . . . . 671

*Beate Laudenberg*

- 3.1.2 Hochbegabung: (k)ein Thema der Deutschdidaktik und des  
Deutschunterrichts . . . . . 704

*Markus P. Rohde*

- 3.1.3 Gibt es eine Hierarchie der Teildimensionen der Lesekompetenz?  
Über notwendige Korrekturen bei der Rezeption der  
Textverstehensmodelle von van Dijk/Kintsch . . . . . 722

*Michael Kämper-van den Boogaart*

- 3.1.4 Korruptieren Testaufgaben notwendig das literarische  
Verstehen? . . . . . 735

*Jens Birkmeyer*

- 3.1.5 Was sind gute Lernaufgaben? Die verborgene Relevanz von Fragen  
im Literaturunterricht . . . . . 757

*Heiner Willenberg*

- 3.1.6 Lernstrategien im Deutschunterricht . . . . . 779

*Almut Hoppe*

- 3.1.7 Deutschdidaktik, Deutschunterricht und Referendariat . . . . . 792

## **3.2 Fachübergreifende und fächerverbindende Perspektiven**

*Annegret und Georg Langenhorst*

- 3.2.1 Deutschunterricht und Religion . . . . . 813

*Gabriela Paule*

- 3.2.2 Fächerkulturen ins Gespräch bringen.  
Von der Mathematik zum Fach Deutsch und wieder zurück . . . . . 828

*Susanne Pichottky*

- 3.2.3 Deutschunterricht und Musik am Beispiel der Jugendmusik . . . . . 845

*Anne Steiner*

- 3.2.4 Deutsch und Physik fächerübergreifend unterrichten –  
Lernchancen wahrnehmen und schaffen . . . . . 860

*René Hurtienne*

- 3.2.5 Geschichtsdidaktische Handlungsfelder und  
Deutschunterricht . . . . . 875

*Christel Meier*

- 3.2.6 Fächerübergreifender Unterricht Deutsch / Politische Bildung am  
Beispiel von Cory Doctorows Jugendroman „Little Brother“ . . . . . 890

*Adelheid Rieder*

3.2.7 Fachübergreifender Unterricht Deutsch – Geographie . . . . . 908

*Volker Frederking / Axel Krommer*

3.2.8 Et quaerere et sapere aude. Philosophieren im  
Deutschunterricht . . . . . 932

## **4. Register**

**4.1 Sachregister** . . . . . 959

**4.2 Personenregister** . . . . . 970

**Autorenverzeichnis** . . . . . 975