TABLE

Préface de Marc Crépon 7
Préface 21
Avertissement au lecteur 25
Introduction. *Carmen Saeculare.* L'an mil neuf cent 27

PREMIÈRE PARTIE

1. La fondation des *Cahiers* 55
2. Premiers combats pour la vérité. La « cassure » avec Jaurès. La catastrophe de 1905 101
3. Les années troubles et le grand désarroi. Les campagnes contre le parti intellectuel. La nuit obscure de 1909 133
4. La venue de la grâce et du génie. Les trois *Mystères* de Jeanne d'Arc 189

Note additionnelle 297

DEUXIÈME PARTIE

5. Les pèlerinages à Chartres. Le poète des *Tapisseries* et de la *Ballade* en quatrains 301

6. Derniers combats 345
7. *Ève* et les *Ultima Verba* 383

TROISIÈME PARTIE

8. Sous l'invocation de la Jeanne des batailles.
Mort de Péguy 467

Épilogue. Grandeur et limites du génie de Péguy 485
Bibliographie (établie par Romain Rolland) 551
Index des noms cités 555