

Table des matières

Présentation	
<i>Marie-Madeleine Gladiou</i>	5
Littérature	7
La France plurielle de Mario Vargas Llosa	
<i>Alonso Cueto Caballero</i>	9
La ville de Paris dans une nouvelle et un poème d'Abraham Valdelomar	
<i>Ricardo Silva-Santisteban</i>	25
L'union des contraires. Surréalisme et pensée nahuatl dans <i>La culpa es de los tlaxcaltecas</i> d'Elena Garro	
<i>Cristal Mendoza Gutiérrez</i>	39
Paris fantastique et Paris fantasmé dans <i>La Piedra en el Agua</i> de Harry Belevan	
<i>Audrey Louyer</i>	49
La mythification du métro de Paris dans la nouvelle de Julio Cortázar : « Manuscrit trouvé dans une poche »	
<i>Alfredo Rosas Martínez</i>	61
Paris et la France dans <i>Viaje de recreo</i> (1909) de Clorinda Matto de Turner et <i>Oasis de arte</i> (1912) de Aurora Zoila Cáceres	
<i>Françoise Aubès</i>	69
La Ville Lumière d'après les exilés latino-américains de <i>Pobre gente de París (Pauvres gens de Paris)</i> de Sebastián Salazar Bondy	
<i>Félix Terrones</i>	81
Paris dans l'imaginaire de deux romanciers péruviens : Mario Vargas Llosa et Alfredo Bryce Echenique	
<i>Eduardo Huarug Alavarez</i>	95
Les nouvelles parisiennes de Julio Ramón Ribeyro	
<i>Françoise Aubès</i>	115

Champagne, Reims, Paris : une France réelle, ou imaginaire ? <i>Marie-Madeleine Gladieu</i>	123
Histoire fictionnalisée	133
Histoire et fiction. L'image de la France dans <i>Nouvelles de l'Empire</i> , de Fernando del Paso <i>Margarita Peña</i>	135
Le siège de Paris (1870-71) vu par un Latino-américain. A propos de <i>Le siège de Paris</i> de Ricardo Mariano Terrazas <i>Leonardo García Pabón</i>	147
Le Paris de González Prada : la statue de Diderot et la figure de l'écrivain militant <i>Julio Isla Jiménez</i>	159
Le Paris des survivants à la défaite <i>Patricia Cabrera López</i>	173
Le « Paris infiltré » : espace physique et espace vécu dans les nouvelles de Juan Gabriel Vásquez <i>Giuseppe Gatti Ricardi</i>	181
Histoire et culture	195
Rêve et cauchemar d'une Lima à la française. Le baron Haussmann et son influence sur les élites liméniennes <i>Sandro Patricio</i>	197
Répercussions du Mouvement de Mai 68 dans la réalité et la littérature latino-américaines. Quelques exemples <i>Manuel Valcárcel</i>	209