

Contents

	<i>List of figures</i>	vii
	<i>List of contributors</i>	viii
	<i>Acknowledgments</i>	xiii
	Introduction	i
Module 1	Amour et séduction dans la légende de Tristan et Iseut chez Bérout, Thomas et Albert Cohen	10
	FLORIN BESCHEA ET OLGA AMARIE	
	<i>Tristan et Iseut</i> (1130–1150) et <i>Belle du Seigneur</i> (1968)	
Module 2	Une robinsonnade canadienne chez Marguerite de Navarre et Anne Hébert	32
	AMARIE PETITJEAN	
	<i>L'Heptaméron</i> (1558) et <i>L'Île de la Demoiselle</i> (1990)	
Module 3	Langage et identité nationale dans Joachim Du Bellay et Ngūgĩ wa Thiong'o	53
	ERIC MACPHAIL ET EILEEN JULIEN	
	<i>La Défense et illustration de la langue française</i> (1549) et <i>Decolonising the Mind: The Politics of Language in African Literature</i> (1985)	
Module 4	Littérature comme témoignage chez Agrippa d'Aubigné et Wajdi Mouawad	73
	REBECCA C. HARMON ET MARILYN MATAR	
	<i>Les Tragiques</i> (1616) et <i>Incendies</i> (2003)	
Module 5	La Condition humaine chez Blaise Pascal et Marie NDiaye	96
	HALL BJØRNSTAD ET OANA PANAIȚE	
	<i>Pensées</i> (1670) et <i>Trois femmes puissantes</i> (2009)	

Module 6	Amour et société chez Madame de Lafayette et Calixthe Beyala	117
	DIANE KELLEY ET MICHEL ROCCHI	
	<i>La Princesse de Clèves</i> (1678) et <i>Maman a un amant</i> (1993)	
Module 7	Le Mariage et la tradition du conte chez Charles Perrault et Patrick Chamoiseau	138
	JULIA V. DOUTHWAITE ET VINCENT JAUNEAU	
	<i>Barbe bleue</i> (1697) et <i>Une affaire de mariage</i> (1988)	
Module 8	Pouvoir religieux et politique chez Voltaire et Ahmadou Kourouma	157
	LAURENT LOTY ET VÉRONIQUE TAQUIN	
	<i>Les Soleils des indépendances</i> (1968), <i>En attendant le vote des bêtes sauvages</i> (1998) et <i>Lettres philosophiques</i> (1734), <i>Candide ou l'Optimisme</i> (1759)	
Module 9	Confessions chez Jean-Jacques Rousseau et Annie Ernaux	178
	SYLVIE ROMANOWSKI ET VÉRONIQUE OLIVIER	
	<i>Les Confessions</i> (1782) et <i>Journal du dehors</i> (1993)	
Module 10	Voyages imaginaires avec Charles Baudelaire et Amélie Nothomb	198
	VERA A. KLEKOVKINA ET VIRGINIE A. DUZER	
	<i>L'Invitation au voyage</i> (1857) et <i>Le Voyage d'hiver</i> (2009)	
Module 11	Désir et réalité chez Gustave Flaubert et Abdoulaye Sadj	218
	AUDREY DOBRENN ET FLAVIEN FALANTIN	
	<i>Madame Bovary</i> (1857) et <i>Nini mulâtresse du Sénégal</i> (1954)	
Module 12	Affaires d'État chez Émile Zola et Alain Mabanckou	238
	OLIVIER MOREL ET ALISON RICE	
	<i>J'accuse... !</i> (1898) et <i>Verre cassé</i> (2005)	
Module 13	La Rivière comme métaphore de l'identité chez Marcel Proust et Édouard Glissant	258
	MARGARET GRAY ET JASON HERBECK	
	<i>Du côté de chez Swann</i> (1913) et <i>La Lézarde</i> (1958)	
Module 14	Tyrannie en « France » : André Breton et Gerty Dambury	277
	GLADYS M. FRANCIS ET LYNN E. PALERMO	
	<i>Martinique, charmeuse de serpents</i> (1948) et <i>Les Rétifs</i> (2012)	
	<i>Annexe A: Exercices de compréhension</i>	299
	<i>Annexe B: Exercices d'autoréflexion</i>	303
	<i>Bibliography</i>	304
	<i>Index</i>	306