

INHALTSVERZEICHNIS.

VORWORT	1
I. THEIL: Probleme der Naturwissenschaft und Medizin	3
Kritik der medizinischen Erkenntnis	5
Psychologie und Parapsychologie	11
Gehirn und Nerven	24
Rassenkreuzung, Vererbung und Eugenik	29
Der geniale Mensch	33
Das künstlerische Schaffen	43
II. THEIL: Pathographien über Kant, Hamann, Günther, Bürger, Stollberg, Herder, Winckelmann, Schiller, Goethe, Schelling, Hegel, Herbart, Schleiermacher, Wieland, Hölderlin, Jean Paul, August Wilhelm Schlegel, Friedrich Schlegel, Tieck, Novalis, Brentano, Arnim, E. T. A. Hoffmann, Fichte, Büchner, Görres, Kleist, Kerner, Waiblinger, Eichendorff, Mörike, Platen, Heine, Droste-Hülshoff, Werner, Humboldt, Chamisso, Rückert, Gutzkow, Raimund, Lenau, Grabbe, Immermann, Schopenhauer, Grillparzer, Stifter, Hamer- ling, Auerbach, Herwegh, Hoffmann von Fallersleben, Freiligrath, Goltz, Börne, Keller, Reuter, Ludwig, Storm, C. F. Meyer, Leuthold, Nietzsche, Fechner, Hartmann, Lotze, Wundt, Lagarde, Stirner, Marx, Lassalle, Anzengruber, Fontane, Liliencron, Hauff, Alexis, Scheffel, Saar, Nestroy, Bauernfeld, Hebbel, R. Voß, Hauptmann, Bismarck, Wedekind, Rilke	50
III. THEIL: Das Wesen des Geistes	181
Die Stellung der Religion im modernen Geistesleben	184
Die Magie des Todes	190