

# Inhaltsverzeichnis

Einführung _____	7
Teil A	
<i>Ute Dettmar/ Hans-Heino Ewers</i>	
Anmerkungen zum Stand historischer Kindertheaterforschung. Mit einem Anhang zu den Kinderschauspielen August Rodes (1776) _____	13
August Rode <i>Kinderschauspiele</i> _____	51
<i>Das Geburtstagsgeschenk</i> _____	53
<i>Die Abreise</i> _____	63
<i>Der Ausgang oder Die Genesung</i> _____	77
 <i>Gerd Taube</i>	
Jenseits des Blickfeldes Puppen- und Figurentheater in Deutschland _____	93
Teil B	
<i>Gunter Reiß</i>	
Musik als soziale Utopie. Wilfried Hillers und Rudolf Herfurtners Musiktheater für Kinder <i>Waldkinder</i> _____	109
 <i>Mechthild v. Schoenebeck</i>	
Kurt Schwaen und das Kindermusiktheater _____	123
 <i>Rainer Schochow</i>	
Komponieren für Kinder – Guus Ponsoien _____	139
Der Komponist Guus Ponsoien _____	139
Kommentiertes chronologisches Verzeichnis der Kompositionen und Theaterarbeiten von Guus Ponsoien _____	156

## Teil C

*Gunter Reiß/ Wolfgang Türk*

Kindertheater-Report NRW. Eine empirische Erhebung \_\_\_\_\_ 179

*Wolfgang Türk*

Kinder brauchen Theater!

Standpunkte, Probleme, Perspektiven - Protokoll einer Diskussion \_\_\_\_\_ 189

*Arbeitskreis Kinder- und Jugendtheater NRW*

Eine Lobby für Kinder und ihr Theater! \_\_\_\_\_ 195