

Inhalt

<i>Dirk Hallenberger:</i> Vorwort	6
<i>Ernest Hemingway</i> Franzosen tüchtig, wenn Kamera zusieht	13
<i>Egon Erwin Kisch</i> Das Nest der Kanonenkönige: Essen	17
<i>Egon Erwin Kisch</i> Stahlwerk in Bochum, vom Hochofen aus gesehen	23
<i>Joseph Roth</i> Trübsal einer Straßenbahn im Ruhrgebiet	28
<i>Joseph Roth</i> Der Rauch verbindet Städte	31
<i>Rudolf Braune</i> Ruhrkumpel. Reportage an der Bürgerkriegsfront	35
<i>Alfons Goldschmidt</i> Der Junge bei Krupp	40
<i>Erik Reger</i> Ruhrprovinz	44
<i>Heinrich Hauser</i> Kokerei	54
<i>Hans Marchwitza</i> Bilder aus Nordwest	58
<i>Georg Schwarz</i> Sonntag im Ruhrtal	64
<i>Jura Soyfer</i> Im Reich der deutschen Schlotbarone	72

<i>Alfons Paquet</i> Ruhrgebiet und Ruhr	78
<i>Isaac Deutscher</i> Immer noch Stillstand in den Stahlwerken an der Ruhr – Kürzung der Lebensmittelrationen	84
<i>Josef Müller-Marein</i> Kumpel zwischen Kohle und Kalorie	88
<i>Peter von Zahn</i> Großaufnahme des Kumpels	96
<i>Gunther Rathke</i> nachts auf den straßen	101
<i>Ernst Meister</i> Er ist nie weiß. Erkundigungen über den Winter im Revier	110
<i>Wilfried Stichmann</i> frühling am radbodsee	117
<i>Paul Schallück</i> im pütt	122
<i>Hannsferdinand Döbler</i> Unterwegs mit dem Klüngelskerl	124
<i>Stefan Klein</i> Der Schlachthof oder Blutsauger im Akkord	130
<i>Wolfgang Welt</i> Herbert Grönemeyer lebt hier nicht mehr. Ein Blues in zwölf Takten	137

<i>Markus Günther</i>	143
Das kleinste Kaufhaus der Welt. Bei Mutter Nordick an der Bude	
<i>Roland Kirbach</i>	147
Kanal der kleinen Leute. Riviera des Nordens	
<i>Dirk Schümer</i>	151
»Wat Eigenes« ist das höchste Gut. Unterwegs im Ruhrgebiet	
<i>Georg Imdahl</i>	162
Pommes rotweiß. Milieu und weite Welt in Duisburg-Ruhrort	
<i>Hermann Beckfeld</i>	169
Ein Leben lang nur Heimspiele	
<i>Angela Lamza</i>	174
Multikulti-Karneval in der Region	
<i>Stephanie Grimme</i>	178
Expedition Stahl	
<i>Stephan Maus</i>	182
Schlafgänger in versiegelter Landschaft	
<i>Hilmar Klute</i>	191
Heimkehr nach Irrlich. Ralf Rothmanns Ruhrgebiet	
Autoren, Titel und Quellen	198