

Inhalt

Vorwort	3
Grafischer Überblick	4

I Vom Deutschen ins Französische

1 Schriftliche Sprachmittlung

a) Von einem Lesetext ausgehend	
Wie geht man vor? / Wie erfasst man die Ausgangssituation?	5
Lesetexte mit Aufgaben	6
Wie verfasst man einen Text?	8
Wie „verarbeitet“ man ein Interview?	13
Wie gibt man die Meinung eines Autors wieder?	16
b) Von einem Hörtext ausgehend	
Wie geht man vor?	29
Aufgaben zu den Hörtexten	29

2 Mündliche Sprachmittlung

a) Von einem Lesetext ausgehend	
Wie geht man vor?	32
Was ist „adressatengerechtes“ Sprechen?	32
Lesetexte mit Aufgaben	33
Wie kann man umschreiben?	34
b) Von einem Hörtext ausgehend	
Wie geht man vor?	40
Aufgaben zu den Hörtexten	40

II Vom Französischen ins Deutsche

1 Von einem Lesetext ausgehend

a) Mündliche Sprachmittlung	
Wie geht man vor?	43
Lesetexte mit Aufgaben	43
Wie erschließt man unbekannte Wörter?	46
b) Schriftliche Sprachmittlung	
Wie geht man vor?	50
Lesetexte mit Aufgaben	50

2 Von einem Hörtext ausgehend

a) Mündliche Sprachmittlung	
Wie geht man vor?	56
Aufgaben zu den Hörtexten	56
b) Schriftliche Sprachmittlung	
Wie geht man vor?	60
Aufgaben zu den Hörtexten	60

III Tests und Prüfungen

Lesetexte mit Aufgaben	61
Zur beiliegenden CD-ROM	72