

TABLE DES MATIERES

JOSÉ-AUGUSTO FRANÇA, [<i>Présentation du Colloque</i>]	9
PAUL TEYSSIER, <i>La Langue et la littérature portugaise dans l'enseignement universitaire français : passé, présent, avenir</i>	13
ADRIEN ROIG, <i>Historique de l'enseignement de la littérature portugaise en France</i>	21
GEORGES BOISVERT, <i>Georges le Gentil et la création de l'Institut d'Etudes Portugaises et Brésiliennes de la Sorbonne</i>	37
SOLANGE PARVAUX, <i>La Littérature portugaise dans l'enseignement secondaire : mythe ou réalité</i>	47
JEAN-MICHEL MASSA, <i>Les Historiens de la littérature portugaise, de Sismondi à Loiseau</i>	57
ANNE-MARIE QUINT, <i>L'Enseignement de la littérature portugaise du moyen-âge : une expérience pédagogique</i>	71
JOSÉ DA SILVA TERRA, <i>Pour un « corpus » critique bilingue des textes fondamentaux des XV^e et XVI^e siècles sur l'expansion portugaise</i>	83
ROGER BISMUT, <i>Inês de Castro et Victor Hugo</i>	99
R. A. LAWTON, <i>Regards sur deux ou trois héros romantiques</i>	111
LUCETTE PETIT, <i>Quelques signes structurants dans O Primo Basílio de Eça de Queiroz</i>	123
ROBERT BRECHON, <i>Sous le signe d'Orphée</i>	135
DANIEL-HENRI PAGEAUX, <i>Sur la poétique de Presença</i>	143
JOSÉ-AUGUSTO FRANÇA, <i>Deux romans insolites : « Nome de Guerra » d'Almada Negreiros et « Apenas uma Narrativa » d'António Pedro</i>	159
URBANO TAVARES RODRIGUES, <i>La solitude, l'absurde et le dialogue dans l'œuvre de José Régio</i>	167

EDUARDO LOURENÇO, <i>Evocation de Jorge de Sena</i>	175
ALBERT ALAIN BOURDON, <i>L'Alentejo sous le regard de quelques romanciers néo-réalistes</i>	187
JOÃO CAMILO, <i>Tendances du roman contemporain au Portugal : du néo-réalisme à l'actualité</i>	197
ALVARO MANUEL MACHADO, <i>Héritage romantique et héritage moderniste dans la poésie portugaise contemporaine</i>	241
CLAUDE-HENRI FRECHES, <i>Le Théâtre portugais en France au XX^e siècle</i>	251
PIERRE LEGLISE-COSTA, <i>La traduction littéraire, du Portugais au Français : folie ou militantisme ? Quelques questions</i>	261
TABLE RONDE SUR LES PROBLEMES ACTUELS DE LA DIFFUSION, TRADUCTION ET EDITION D'OUVRAGES PORTUGAIS EN FRANCE	271
Participants : MM. José-Augusto França, Fausto Lopo de Carvalho, Yvan Nabokov, Pierre Léglise-Costa, MM ^{mes} Anne-Marie Metallié, Françoise Laye, MM. Paul Teyssier, Robert Bréchon, Adrien Roig et M ^{me} Michèle Giudicelli.	
TABLE RONDE SUR L'ACTION DES ORGANISMES RESPONSABLES DU DEVELOPPEMENT, DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EXPANSION DE LA LITTERATURE PORTUGAISE EN FRANCE	285
Participants : M. José-Augusto França, M ^{me} Idalina Resina Rodrigues, MM. Pierre Léglise-Costa, R. A. Lawton, André Camlong, Paul Teyssier et M ^{me} Rogéria Cruz.	