INHALT

Seite

Inhaltsverzeichnis III

Quellenverzeichnis V

Vorbemerkung 1

Einleitung: Umriß der Geschichte des Wortes HEILIG bis zum Auftreten Pyras 4

1. Kapitel: Die Einführung des Wortes HEILIG in die deutsche Dichtersprache durch Pyra 11

2. Kapitel: HEILIG in der abseits von der religiösen Bewegung stehenden Dichtung von S. G. Lange, in der Anakreontik, Idyllendichtung und Odendichtung vor Klopstock 16

3. Kapitel: Die Erhebung des Wortes HEILIG zu einem Lieblingswort der deutschen Dichtersprache durch Klopstock 28

§ 1: Der Wortgebrauch in Klopstocks „Messias" 30
§ 2: Der Wortgebrauch in Klopstocks Geistlichen Liedern 37
§ 3: Der Wortgebrauch in Klopstocks Oden 39
§ 4: Der Wortgebrauch in Klopstocks Hermannsdramen 45
§ 5: Der Wortgebrauch in Klopstocks Briefen 47
§ 6: Ergebnisse der Untersuchung von Klopstocks Wortgebrauch 49

4. Kapitel: Die Weiterführung des Wortgebrauchs der Aufklärung: Schönaichs Kritik an Klopstock; Lessing; Adelungs Wörterbuch 52

5. Kapitel: Die Übernahme des Klopstockschen Wortgebrauchs durch den jungen Wieland: die Subjektivierung des Wortgebrauchs und seine Einschränkung 57

§ 1: Der Wortgebrauch in Wielands „seraphischen Dichtungen" 57
§ 2: Der Wortgebrauch in Wielands Hermannsepos . . . 69
§ 3: Der Wortgebrauch in Wielands Briefen 70
§ 4: Der Wortgebrauch in Wielands Comischen Erzählungen und in seinen ersten Romanen 71
§ 5: Ergebnisse von Wielands Wortgebrauch 72

6. Kapitel: Der Wortgebrauch J. G. Hamanns: Der Versuch zu einem dem Gang der Wortgeschichte entgegengesetzten Wortgebrauch 74

7. Kapitel: Die Weiterführung des Klopstockschen Wortgebrauchs durch den jungen Herder: die Wendung von der kirchlichen zur innerweltlichen Frömmigkeit und vom Verhältnisbegriff zum Eigenschaftsbegriff 83

§ 1: Der Wortgebrauch in Herders Predigtsprache . . . 83
§ 2: Der Wortgebrauch in Herders kritischen Schriften . 84
§ 3: Der Wortgebrauch in Herders Dichtungen 91
§ 4: Der Wortgebrauch in Herders Briefwechsel 94
§ 5: Zusammenfassung der Ergebnisse von Herders Wortgebrauch 99

Zusammenfassung und Ausblick 100