

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	9
<i>I. Einleitung</i>	11
<i>II. Dialektik – eine philosophiegeschichtliche Vergewisserung</i>	21
1. Die Frage der Philosophie	22
2. Zur Dialektik Platons	28
3. Zur Dialektik Hegels	39
4. Dialektik – Organon der Vernunft oder „Logik des Scheins“?	48
<i>III. Negative Dialektik – Annäherungen an ein Paradoxon</i> ..	56
1. Adornos „Revision“ der philosophischen Frage	59
2. Zur Subjekt-Objekt-Problematik der Erkenntnis	67
2.1. „Die Trennung vom Subjekt und Objekt ist real und Schein.“	72
3. Denken als „Organ der Herrschaft“	84
<i>IV. Negative Dialektik – „Die Anstrengung, über den Begriff durch den Begriff hinauszugelangen“</i>	94
1. Adorno – Hegel	94
2. „Durch den Übergang zum Vorrang des Objekts wird Dialektik materialistisch“	101
3. Negative Dialektik – „Logik des Zerfalls“	106
4. „Die Utopie der Erkenntnis wäre, das Begriffslose mit Begriffen aufzutun, ohne es ihnen gleichzumachen“ ..	117
4.1. Erfahrung als Erkenntnismodus	118
4.2. „Mimesis“ – Zu einem schwierigen Begriff	124
4.3. „Konstellation“ – Zu einem nicht weniger schwierigen Begriff.	127
Exkurs: Adorno und Derrida	132

V. <i>Negative Dialektik – Adornos Versuch einer Überwindung der Subjektphilosophie</i>	145
1. Identität – Überlegungen zur Metaphysik	151
2. „Nichtidentität“ – Überlegungen zur ‚Metaphysik‘ Adornos	161
3. Die Erste, die letzte oder gar keine Philosophie?	172
<i>Verzeichnis der Abkürzungen</i>	177
<i>Literaturverzeichnis</i>	178